

HAIDEA NANI, PUIUL MAMII

Disc 535 b

Reg. Ploiești, rn. Mizil, com. Lapoșu

Inf. Dumitra Nestorescu, 64 a
1934

Andantino (♩ = 88)

Hai-dea na - ni, pu-iul ma - mii, Hai-dea
na - ni, na - ni, nan' Vi - no, somn, de
mi-l a - dormi, Vi - no somn de mi-l a - dormi.

Haidea nani, puiu mamei,
Haidea nani, nani, nani.
Vino, somn,
de mi-l adormi,

Și tu, pește,
de mi-l crește.
Haidea nani, puiu mamei,
Haidea nani, nani, nani.

NANI, NANI, PUIUL MAMII

Fgr. 9976 a

Reg. București, rn. N. Bălcescu, com. Măgurele

Inf. Tinca Matet 21 a
1934

Moderato (♩ = 120)

Na - ni, na - ni, pu - iul ma - mii, Vin' tu,
peș - te de mi-l creș - te și tu știu - că de mi-l cul - că.

Nani, nani,
Puiul mamei,
Vin' tu, pește,
De mi-l crește,
Și tu, știucă,
De mi-l culcă.

HAIDA NANI, PUIUL MAMII

F. A. 3722

Reg. București, rn. Videle, com. Gîstești

Inf. Catrina I. Ciobanu
1948

Moderato

Hai - da na - ni, pu - iul ma - mii, Fe - ti -
-li, fe - ti - ti - li, Fe - ti - li, fe - ti - ti - li,



Haida nani, puiul mamei,
Fetili, fetiți.
Nani, nani, nani, na,
Nani, nani, fetili.

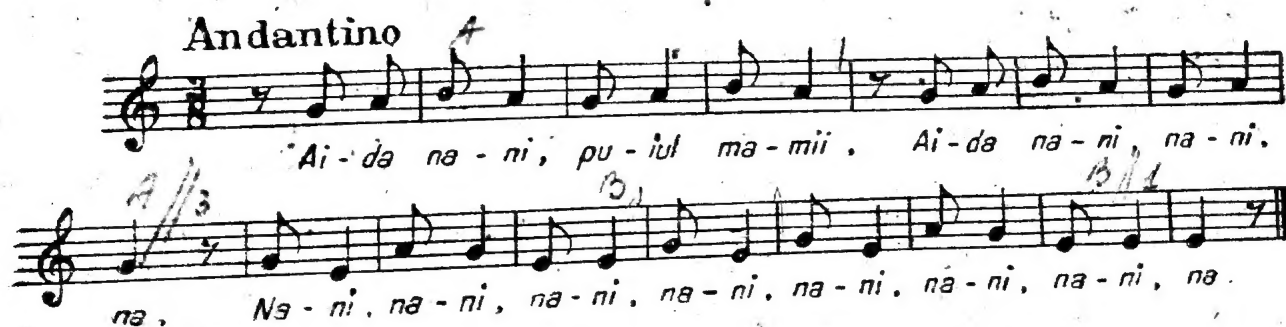
4

AIDA NANI, PUIUL MAMEI

F. A. 3723

Reg. București, rn. V. I. Lenin, com. București

Inf. Alexandru Dimitriu
1948



Aida nani, puiul mamei,
Aida nani, nani, na,
Nani, nani, nani, nani,
Nani, nani, nani, na.

CULCĂ-MI-TE MITITEL

Reg. Argeș, rn. Drăgănești, com. Ștefănești
1909

F. A. 1256



Nani, nani, puiul mamei,
Culcă-mi-te mititel
Și te scoală măricel.

Să te duci cu oile,
Pe câmpul cu florile;
Să te duci cu vacile,
Pe câmpul cu fragile.

AIDI NANI, PUIU MAMII

Fgr. 10612 b

Reg. Iași, rn. Pașcani, com. Hălăucești.

Inf. Ileana Goga 26 a
1949

Aidi nani, nani, nani.
Aidi nani, cu mama,
Că mama te-o legăna

Și din gură ț-o cînta.
Nani, nani, cu mama,
Haidi nani, nanița,
Că mama te-o ține bine.
Cu pîne și cu măslîne.
Aidi nani, cu mămîța,
Aidi nani, puii mamei.

7

DE TE-AR PUTEA MAMA CREȘTE

F. A. 774

Reg. Suceava, rn. Cîmpulung, com. Gura Sadovei

Inf. Ana lui Nistor Toma
1913

Lento

Frun-ză ver-di solz di peș-ti, Di ti-or pu-tea ma-ma creș-ti,
Liu, liu, liu, liu, Na-ni, na-ni, Liu, liu, liu, liu,
pu-iu ma-mii. Liu, liu, liu, liu, pu-iu ma-mii,

Frunză verde solz di pești.
Di ti-or putea mama crești,
Liu, liu, liu, liu, nani, nani,
Liu, liu, liu, liu, puii mamei,
Liu, liu, liu, liu, pușoru,

Doară-i crești mai ușoru,
 Să ti văd umblînd prin casă,
 Să ședzi cu mama la masă,
 Să faci mamii trebușoară,
 Care ți-a fi mai ușoară:
 S-aduci mamii surceluță,
 Apușoară, c-o cofiță.
 Să ti văd umblînd la școală,
 Să-mi fii de-ajutor la boală,
 Liu, liu, liu, puiu mamii.
 Să ti vadă mama mari,
 Să ti văd în cîmp lucrînd
 Și cu feti mari giucînd.
 Sara cu flăcăi umblînd
 Logodnică alegînd.
 Să ti ieie la catanie
 Să mănînci prîfont cu carne.
 Ș-apoi, mamă, să ti-nsoriu.
 Să fii mamii de-ajutoriu.

8

HAIA, HAIA, TU, ILIA

F. A. 9899

Reg. Maramureș, rn. Vișeu, com. Ieud

Inf. Ileana Dunca
1951

Andante



DOINE

CÎT ESTE SATU DE LARG

Fgr. 9995 a

Reg. București, rn. Videle, com. Dărăști, sat Dumitrana

Inf. Ion Oprea, 43 a
1943

Andante, poco rubato (♩ = 67)

Ș-am zis ver-de ma-toș-tat

Cît es-te sa-tu de lar-gi, Nu știu de ce nu le-n-cap,

Of, of. of, of, Că ieu rău lor nu le fac-i

Nu le fac nici rău, nici bi-ne, Nu-mai dra-gos-te pe lu-me;

Nu-mai dra-gos-te pe lu-me; Mă ve-de că tră-esc bi-ne,

Cu mîn-dru-ța lîn-gă-mi-ne, Mer-gînd me-reu la pă-du-re, of,



Ș-am zis vende matostat,
Cît este satu de larg,
Nu știi de ce nu le-ncap,
Că ieu rău lor nu le fac.
Nu le fac nici rău, nici bine,
Numai dragoste pe lume;
Mă vede că trăiesc bine
Cu mîndruța lîngă mine,
Mergînd mereu la pădure
Și cu murgu după mine.
Poteceaua din pădure,
Pardosită cu alune,

Cu alune mărunțele
Să-m'trosnească su'picere,
C-așa-i place mîndrii mele,
Să-i trosnească su'picere.

Ș-am zis verbe bob năut,
Știi, mîndro, ce-am pus de gînd?
Să mergem la Cîmpulung
Să-mi-aleg d-un cal porumb,
Lung în gît și scurt în trup,
Cum e bun de zurbalîc.

10

OLTULE, OLTETULE

Fgr. 8420

Reg. București, rn. N. Bălcescu, com. suburb. Măgurele

Inf. Florea Radu, 17 a
1940





Lele vende a bobului,
 Oltule, Oltețule,
 Seca-ți-ar izvoarele
 Și toate pîraiele
 Să rămîie pietrile,
 Să trec cu picioarele,
 Să văz surioarele!
 Surioară căprioară,
 Nalță-te-n două picioare,
 Dă roade codru pă poale.

Oltule, pă matca ta,
 Dar-ar Dumnezeu să dea,
 Să-nflorească richita,

Să-mpuiască lupoaica,
 Ca să trag cu flinta-n ea,
 S-o jupoi, să iau pielea,
 Să-i fac mîndrii-o malotea
 Cu florile cît palma,
 Să să ducă povestea
 Și dă mîndrulița mea...
 Oltule, cîine turbat,
 Ce vii așa turburat
 Și cu sînge-amestecat?
 Or f-o oaste s-a tăiat
 Și-n tine s-a aruncat
 Dă vii așa turburat?

INIMIOARĂ, INIMIOARĂ

Reg. București, rn. Videle, com. Clejană

Fgr. 14414

Int. Gheorghe Moțoi, 31 a
1951

Andantino, poco rubato

Foa- ie ver - de săl - ci oa - ră , I - ni -
miao - ră , i - ni mioa - ră , I - ni - mioa - ră ,
i - ni - mioa - ră , Ce stai tris - tă și a -
- ma - ră , Ce foc - so - rel te do -
- boa - ră ? Mă do - boa - r'o
boa - lă grea, mă , Do - rul și cu dra - gos -
- tea , S-a pus la i ni - ma mea , mă ..

Foaie verde sălcioară,
Inimioară, inimioară,
Ce stai tristă și amară,
Ce focșorel te doboară ?
— Mă doboar-o boală grea,
Dorul și cu dragostea,
S-a pus la inima mea.

Inimioară ca la mine
Nu mai da, doamne, pă lume

Inimioară, inimioară,
Rabdă pîn' la primăvară,

.....

Inimioară, stai pe loc
Că-ți pui lacăt la mijloc.
— Lacăte să fi-o mic,
Inima nu vrea să știe.
Inimioară ca a mea
N-a avut-o nimenea.
Inimioară ca la mine
Nu mai da, doamne, pă lume.

12

PĂ DEALU' LU' TILORMANU

Egr. 4097

Reg. București, rn. Videle, com. Clejani

Inf. Ioana T. Moșoi, 48 a
1949

Andantino (♩ = 78)

Ah! ————— A - lei, le - le, ca li - pa - nu,

Pă dea-lu lu Ti - lor-ma-nu —————. Pîn pă - da - reș

lui Ciol - pa - nu. Cum mai cînt - un cuc bă - la - nu ———!

A - șă cîn - tă ————— de fru - mo - si. Dă pi - că frun -

-za pe jo - si, Dă pi - că frun ————— za pe jos.

Ah! A-lei, lele, ca lipanu,
Pă dealu lu Tilormanu,
Pîn pădurea lu Ciolpanu,
Cum mai cînt-un cuc bălanu!
Așa cîntă de frumos,
Dă pică frunza pe jos;

Așa cîntă de dușman,
De mă dă jos după cal.
Vine-un om cu patru boi
Și din patru-m-lasă doi;
Mai vine un om călare
Și ia șaua la spinare,
Tot de dor, măi frățioare!
Cîntă-mi, cuce, te rotește,
Ca mîndra cîn'să gătește,

Și răsfiră-ți penele
Ca mîndra sprincenele.
Cîntă cuce, nu-nceta,
C-am dat d-o inimă rea;
C-astă vară mi-ai cîntat
Și nici nu te-am ascultat,
C-am fost cu mîndra certat
Și puțin cam supărat,
D-aia nu te-am ascultat.
Ș-am să bag cu cucu-n plug,
Să mi-l învăț meșteșug,
El pă mine la iubit.
Cucu să-mi ție dă coarne,
Și mierlița, fată mare,
Să ne-aducă de mîncare.

13

ÎN CÎRCIUMĂ LA FÎRTATU

Bogatul și săracul
Cîntec vechi haiducesc

Mgt. 57 d.

Reg. Argeș, rn. Horezu, coin. Stroești

Inf. I. Sima, 40 a
1951

int. Moderato, rubato

of, of, of, of! For - ie ver - de

ca spa - na - cu, în cir - cu - mă la fir - ta - tu

Ste bo - ga - tu cu să - ra - cu. I ai

Ba - ga - tu bea, che - fu - ia mări și să - ra - cu se ui - ta
 Că n - a - vea chioa - ra pa - ra Dar bo - ga - tu ce fă - cea ?
 Pe să - rac îl do - je - nes Și din gu - ră că - i zi - ces : I -
 Vai Mări să - ra - ce, să - ră - ci - lă ,
 accell.
 Mări să - ra - ce, să - ră - ci - lă , Nu - ți pu - ne min - tea cu mi - ne
 rull
 Că n - ai că - ma - șe pe ti - ne . I
 ai.
 Eu am vii și am mo - șii , Bu - zu - na - re - le cu mii, mări
 poco
 Si . am ca - re fe - re - ca - te , Nu - mai cu fi - a - re le - ga - te ! mări.

Of, of, of, of!
 Foaie verde ca spanacu,
 În cârciumă la fîrtatu
 Sta bogatu cu săracu.
 Bogatu bea, chefuia,
 Și săracu se uita
 Că n-avea chioară para.
 Dar bogatu ce făcea?
 Pe sărac îl dojenea
 Și din gură că-i zicea:
 — Mări sărace, sărăcilă,
 Nu-ți pune mintea cu mine
 Că n-ai cămașă pe tine.
 Eu am vii și am moșii,

Buzunarele cu mii,
 Și am care ferecate
 Numai cu fiare legate!

Dar săracu ce făcea?
 Vai, amar se necăjea,
 Către bogat cuvînta:
 — Mări bogate, dumneata,
 Nu face-mpotriva mea
 Că mă scoți din balamale
 Și-ți pui măciuca pă șale.
 Și-apăi neică,
 Cît fier e pe roata ta
 N-am să-mi leg măciuca mea

Ruptă pă spinarea ta !
 Foaie verde colelie,
 Mi-a venit rîndu și mie,
 Alelei, ciocoi, ciocoi,
 Să mă răfuiesc cu voi,
 Că m-ați pus să trag la plug,
 M-ați luat cu prăjina-n lung,
 V-am muncit, v-am alergat
 Nebeut și nemîncat.
 Venea soar'le-n prînzul mare
 Și nu mai puteam de foame.
 Mă uitam pe drum la vale,
 Vedeam stăpînu călare
 Aducîndu-mi de mîncare.
 De mîncare ce-a adus ?
 Niște mălai necernut.

Stricat și mucoșăit.
 Niște lapte oțet.
 Și oînd fu să stau la masă,
 Văzui mucoșăiu-n lapte,
 Cum să mai mîncînc eu, frate ?
 Dacă văzui și văzui,
 Îmi luai drumul codrului.
 Eu ochesc, durda pocnește,
 Ciocoiul se zvîrcolește...
 Las'să moară ca un cîine,
 Că i-am zis mereu : Jupîne,
 Nu-ți mai bate joc de mine,
 C-o veni ziua de mîine
 Și m-oi răfui cu tine !...

14

IZVORAȘ CU APĂ RECE

Disc. 732 a

Reg. Suceava, rn. Cîmpulung, com. Deia

Inf. Leontina Niga, 30 a
 1937

Moderato rubato (♩ = aprox. 90)

e, Iz - vo - raș cu a - pă re - ce ,
 Iz - vo - raș cu a - pă re ce ei ,
 Fi la poar - ta mai - cii tre - ce . mîi , ei ,
 Fi la poar - ta mai - cii tre - ce . ei ,

Mer-ge mai-ca să se spe - le . Mer-ge mai-ca să se spe - le . n

Dă du de la - crăm'le me - le ; ei ,

Să se spe-le pe mî-nu - țe . n Să se spe-le pe mî-nu - țe ,

Și dă-du de-a mea mi-lu-ță . Și dă-du de-a mea mi-lu-ță ; ei ,

Să se spe-le pe o - braz . Să spe-le pe o - braz

Și dă - du de-al meu ne-caz ;

Să spe-le pe o - chi-șori Și dă-du de-al meu dor . . .

Și dă-du de-al meu dor . . . ă . Nă,nă,nă,nă,nă . nă,nă,nă,nă .

Izvorăș cu apă rece
 Pi la poarta maicii trece,
 Merge maica, să se spele,
 Dădu de lacrăm'le mele;
 Să se spele pe mînuți
 Și dădu de-a mea miluți,
 Să se spele pe obraz
 Și dădu de-al meu năcaz;
 Să se spele pe ochișori
 Și dădu de al meu dor...
 Nă, nă, nă, nă, nă, nă, nă, nă.

MÎNDRĂ FLOARE-I NOROCU

Reg. Suceava, rn. Cimpulung, com. Sadova
Inf. Maria Surupat, 55 a
1936

Disc. 672

Andantino, rubato ($\text{♩} = 108 \text{ aprox.}$)

Frun - ză vier - di ca bo - bu.

Frun - ză vier-di ca bo - bu si ,

recit. Mîn - dră floa-re-i no-ro-cu , Mîn - dră floa-re-i no-ro-cu , Dar ,

poco rall. Nu să fa - ci-n tăt lo - cu , Nu să fa - ci-n tăt lo - cu .

precip. Of ! Şi nu-l a - re tot o - mu .

recitativ Şi nu-l a - re tot o - mu . i măi .

Frunză vierdi ca bobu,
Mîndră floare-i norocu,
Nu să faci-n tăt locu
Şi nu-l are tăt omu.

Că şi eu l-am sămînat
Şi-o ieşit, da s-o uscat.
Şi l-am pus la loc tîrlit,
Nici un firuţ n-o ieşit.

Io l-am pus şi-n busuioc
Şi n-o răsărit di loc.
— Hai, maică, la *iarmaroc*
Să ne cumpărăm noroc.
— Dragul maichii, fii cumînte,
Că norocu nu se vinde;
De s-ar vinde norocu,
L-ar cumpăra tăt omu.

CINTECE

VARĂ, VARĂ, PRIMĂVARĂ

Fgr. 10006 a

Reg. București, rn. N. Bălcescu, com. Măgurele

Inf. Leana Tîrd, 57 a
1943*Allegretto poco rubato* (♩ = 126).

Ce Va - ră, va - ră — pri - mă - va - ră,

Lea - na mea, la mai fă - te-o da - tă va - ră,

Lea - na mea. Să scoți voi - nici la o - goa - re.

Vară, vară, primăvară,
Leana mea,

Ia mai fă-te-odată vară,
Leana mea,
Să scoți voinici la ogoare.

Pă mîndra cu dă mîncare,
C-o turtică coaptă-n poală,
Să-i duci la neica mîncare,
Apă rece-n puișoare!
Na la neica dă mănîncă,
Ciulama dă pui de curcă.

DE-AȘ FI PASĂRE CA CUCU

Fgr. 9971 a

Reg. București, rn. N. Bălcescu, com. Măgurele

Inf. Petre Preda, 20 a
1943

De-aș fi pasăre ca cucu,
Nu mai m-aș duce la lucru ;

Dar sîn' ca și-o turturea,
Ce îmi place dragostea.

Cuculeț, mîncăți-aș limba,
Tu m-ai despărțit de mîndra,
Și nu m-ai despărțit bine
Și tot vine pă la mine

SOARE MÎNDRU, LUMINOS

Mgt. 1705 1

Reg. București, rn. Grivița Roșie, com. București

Inf. Elena Stan, 54 a
1960



Soare mîndru, luminos,
Ești la lume de folos;
Peste dealuri, peste ape,
'Ncălzește țările toate,
Pătrunde cu razele
În toate inimile:

Să arunce armele,
Să le-arunce pe pustiie
Și război să nu mai fie.
Fie-un soare, fie-un gând
Pe-ntregul glob pămînt.

Țărilor din depărtare,
Țărilor, surori și frați,
Atomul deșurupați
Și praful să-l aruncați,
Metalul bun să-l turnați:
Faceți pluguri și tractoare
Ca să arați pe ogoare,
Trageți brazdă afînată
Ca să crească grîu îndată
Și s-aveți belșug în casă,
Pîine și pui fript pe masă,
Vinul alb de razachie
Și război să numai fie.

AICI ÎNTR-UN ORĂȘEL

Mgt. 1748 k

Reg. București, rn. Grivița Roșie, com. București

Inf. Elena Stan, 54 a
1960

Moderato, poco rubato ♩ - cea 98

A - ici în - într-un — o - ră - șe — lî Fru - mos cîntă - un —
 voi - ni - ce — lî Cîntă cîntă - le — cul de pa - ce
 Prin o - ra - șe și prin sa - te Să cîntăm și —
 noi cu e — lî Să cîntăm — și noi cu e — lî

Aici într-un orașel
 Frumos cîntă-un voinicel,
 Cîntă cîntecul de pace,
 Prin orașe și prin sate.
 Să cîntăm și noi cu el,

Să cîntăm puțin mai tare
 S-audă peste hotare
 Cîntecele populare
 De pace, de dezarmare.
 Să lucreze la tractoare
 Nu bombe distrugătoare,

Să mîncăm în fabrici noi
 Fără teamă de război.
 C-am avut doi frățiori,
 Erau gemeni amîndoi
 Și crescuți printre nevoi,
 Fără mamă, fără tată:
 I-am făcut mari dintr-o dată
 Dar era în plin război:
 I-a omorît pe-amîndoi,
 Apoi eu cum am rămas?
 Cu lacrimi mari pe obraz.

GRIVIȚĂ DE BUCUREȘTI

Mgt. 1705 m

Reg. București, rn. Grivița Roșie, com. București

Inf. Elena Stan, 54 a.
1960

Moderato rubato ♩ - cca 100

The musical score is written on four staves in G major (one sharp) and 3/4 time. The tempo is 'Moderato rubato' with a note value of approximately 100. The melody is accompanied by a simple harmonic structure. The lyrics are written below the notes.

Gri - vi - ță de Bu - cu - reș - ti, Gri - vi - ță de Bu - cu - reș - ti,

Gri - vi - ță, fru - moasă eș - ti A cu - cîn' te pre - me - neș - ti

Cu blo - curi mun - ci - to - reș - ti, Cu blo - curi mun - ci - to - reș - ti, Cu

ci - ne - ma - to - gra - fu - ri ma - ri Pen - tru mii de lo - că - ta - ri !

Griviță de București,
Griviță, frumoasă ești
Acu când te primenești
Cu blocuri muncitorești,
Cu cinematograful mari
Pentru mii de locatari!

Străzile bine pavate,
Toate electrificate,

Rondurile mari cu flori
Of, doamne, să nu mai mori!
Dimineata, până-n zori
Fetele udă la flori
Udă și-s vesele tare,
Că de pune tot răsare,
Pune fir de lămâiță,
Inimioara lui Guheorghită.

CUCULEȚ DE PE RĂZOARE

F. A. 3735

Reg. București, rn. Videle, com. Gistesti

Inf. Ilie Andrei Ivan
1932

Andantino

Foa - ie ver - de de mo - hor, Cu - cu - leț de
pe ră - zor —. Tu n-ai mi - lă, tu n-ai dor,
Nici a - ri - pioa - re — să — zbori. Tu n-ai mi - lă,
tu n-ai dor, Nici a - ri - pioa - re — să — zbori.

Foaie verde de mohor,
Cuculeț de pe răzor,
Tu n-ai milă, tu n-ai dor,
Nici aripioare să zbori,

Să te duci la puica-m zbor
Să mi-aducă dor și dor.
S-o găsești într-un plopșor
Și ea să zică că mor...

PĂSĂRICĂ DE SUB NOR

Fgr. 3721 a

Reg. București, rn. Videle, com. Gîstești

Inf. Ilie Andrei Dumitru, 46 a
1935

Andantino (♩ = 84)



Foaie, verde d-un bujor

Păsărică de sub nor,

Ia-mă și pă mine-n zbor

Și du-mă unde mi-e dor,

La Lenița-n foișor

C-acolo mi-e mie dor.

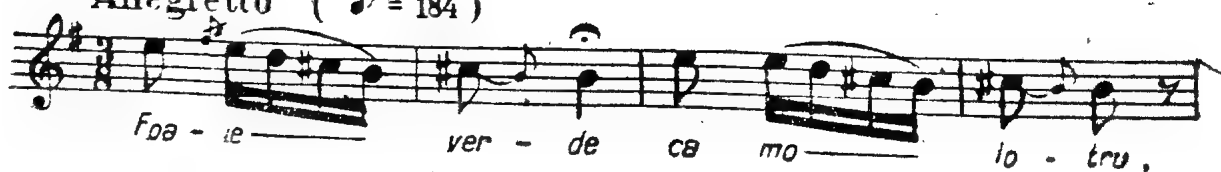
SE CEARTĂ CUCUL CU CORBUL

Disc. 737 a

Reg. București, rn. Videle, com. Gîstești

Inf. Ilie Andrei Dumitru, 46 a
1937

Allegretto (♩ = 184)





Foaie verde de molotru,
Ce rămuță zace-n codru?

Să ceartă cucu cu corbu!
Și să ceartă-n vitejie,
Din doi care să rămâie,
Ca boierii pe moșie.

24

DE S-AR VINDE DRAGOSTEA

F. A. 3748

Reg. București, rn. Videle, com. Gîstești

Inf. Alexandru Fane Ghilă
1934



Foaie verde viorea,
De s-ar vinde dragostea,
Aș da boii și vaca
Și-aș cumpăra dragostea.

De s-ar vinde iubitu,
Aș da boii și plugu
Și-aș cumpăra iubitu.
Foaie verde și-o *mesteacă*,
Neica la București pleacă,
Cu cămașa nespălată,

Cu gura nesărutată.
Foaie verde trei zmicele,
Du-te, neică, un' te cere,
Că ieu n-am nicio putere;
Că de-aș avea vreo putere,
De la regiment te-aș cere.
Aș da o coală și-un *frang*
Și te-aș da unde mi-e drag;
Aș da o coală și-un timbru
Și te-aș da unde mi-e gându,
Să fii călăraș cu schimbu.

25

CE-A IUBIT INIMA MEA

F. A. 3750

Reg. București, rn. Videle, com. Gîstești

Inf. Alexandru Fane Ghiță
1934

Moderato

Ce-a iu - bit i - ni - ma mea. Să mor și nu pot ui - ta :

Doi ochi ne-gri ca mu - ra Mult mi-a se - cat i - ni - ma.

Ce-a iubit inima mea,
Să mor și nu pot uita:
Doi ochi negri ca mura,
Mult mi-a secăt inima.

Foaie verde micșunea,
Ce ochi negri-are mîndra,
Să-i vîndă, i-aș cumpăra,
Cinci sute de lei i-aș da.
— Foaie verde sălcioară,
Leana neichii, mi-ești datoare
Două mere d-astă vară.

— Măi băiete, ești nebun
De oeri mere tocm'acum,
Cînd e-aproape de Crăciun?
Ieu am mere aurite,
Nu le dau nelogodite;
Ieu am mere cu noroc.
Tocmai la vară să coc.
— Mîndro, ieu aș vrea să mor,
Legănat pe pieptul lor.
Cîte fete răsărite
Parcă sînt flori înflorite,
Cum aș face, cum aș dregi,
Ieu pe toate le-aș culege.

SĂ VII, MÎNDRO, SĂ NE SPUI

Fgr. 3722 a

Reg. București, rn. Videle, com. Gîstești

Inf. Gheorghe D. Neacșu, 42 a
1935

Andantino (♩ = 86)

Și-o fo-i - ță trei lă - mi - i Și-o fo-i - ță
trei lă - mii , mă , Trei lă - mii și
trei gu - tu i Să vii, mîndro să ne spui , mă

Și-o foiță trei lămîi.
Trei lămîi și trei gutui,
Să vii, mîndro, să ne spui,

Să ne spui și să ne spui
De e rău, mîndro, sau bine,
Să vii devreme la mine,
Foaie verde și-un dudău
Să ști că te iubesc eu.
Iubește, neică, iubește,
Da vezi bine ce iubești,
Căci ca mine nu găsești.
Iubii una, iubii două,
Iubii patruzeci și nouă
Și din patruzeci și nouă,
Mi-alesei și io, măi, două,
Una veche și-una nouă,
Pă cea veche s-o iubesc,
Pă cea nouă s-o cinstesc.

MURGULE, NU NECHEZA

F. A. 3778

Reg. București, rn. Crevedia, com. Cirtojani

Inf. Gheorghe Popescu
1934

Andantino, poco rubato

Mur-gu-le, nu ne-che-za, măi — Din pi-cior nu —
mai bă-tea măi, Of, of —, Că eu știu de
ce ți-e dor, măi —, Dor de a-pă — de iz-vor, măi.

Murgule, nu necheza,
Din picior nu mai bătea,
Că eu știu de ce ți-e dor,
Dor de apă de izvor.

Dacă nu e, nu e, nu e
Mîndruța, să mă mîngîie,

Că dorul ce arde-n mine
Nu mi-l stîmpără oricine.
Foaie verde sălcioară,
Mi te-am prins, mîndruță, aseară,
Te-au dat vecinii pe față
Că ședeai la altu-n brață.

BĂRBĂȚELUL MEU

F. A. 3773

Reg. București, rn. Videle, com. Babele

Inf. Constantin Ciobanu
1931

Allegretto

Refron
Frun-zu-li-ță de du-dău, Frun-zu-li-ță de du-dău
Băr-bă-te-lul meu, Multe nă-tă-rău. Ba-tă-l dum-ne-zeu.

Frunzuliță de dudău.
Bărbățelu meu
Mult e nătărău,
Bată-l Dumnezeu!

Și l-am trimis la pădure
Săm' taie o furcă bună.
El a stat o săptămână
Și-a venit c-o strîmbătură.
Să fi făcut și o lună,
Să fi tăiat furcă bună.

29

BABA MEA ESTE BĂTRÎNĂ

F. A. 3774

Reg. București, rn. Videle, com. Babele

Inf. Constantin Ciobanu
1931

Allegro, ma non troppo



Frun-zu - li - ță de mă-lu - ră, lu - ră, lu - ră, lu - ră,
Ba - ba mea ies - te bă - trî - nă, trî - nă, trî - nă, trî - nă,
Fă - ră neam de din-te-n gu - ră, gu - ră, gu - ră,
Fă - ră neam de din-te-n gu - ră, gu - ră, gu - ră.

Frunzuliță de mălură,
lură, lură, lură,
Baba mea ieste bătrînă,
trînă, trînă, trînă,
Fără neam dă dinte-n gură,
gură, gură, gură,

Măsele n-are dăloc,
loc, loc, loc,
Fără șapte nu ie opt,
opt, opt, opt.

30

MAI AM DOUĂ DORURI GRELE

Fgr. 14412 b

Reg. București, rn. Videle, com. Clejani

Int. Gheorghe Moțoi, 31 a
1951

Andante rubato (♩ = 80)

Foa — ie ver — de vi — o —
- re - le., Mai am do - uă do — ruri
gre - le ; P - al meu și p - al mîn - drii me — le,
Scris pe fa - ța per - nii — me - le .

Foaie verde viorele,
Mai am două doruri grele:
P-al meu și p-al mîndrii mele,
Scris pe fața per-nii mele.

Dorul mîndrii cînd m-ajunge,
Stau pe loc și-ncep a plînge.
Cînd m-ajunge cîte-un dor,
Îi dau casti rotogol.

Cînd m-ajunge cîte-o jale,
Dau dosu, la cancelare
Și mai scriu, măi, o scrisoare,
La mîndruța mea, dăparte,
C-așa-m, trece mie timpul,
Cu inima ca pămîntul,
Căci m-a părăsit iubitul.
C-așa-m, trece mie vara,
Cu inima ca cerneala.

CÎTE FLORI PE VEDEA-N SUS

Reg. București, rn. Videle, com. Clejani

F. A. 5841

Inf. Gheorghe Motoș
1951

Moderato

Foa - ie ver - de măr pă - trun - si ,

Ci - te flori pe Ve - dra - n su - si , Toa - te cu mîn -

- dra le-am pus , Of , of , Toa - te cu mîn - dra le-am pu - si .

Foaie verde măr pătruns,
Cîte flori pă Vede-a-n sus,
Toate cu mîndra le-am pus, .

Toate-n pămînt mi s-a prins.
Și cît pusei pîn' la prînz,
Toate-n pămînt mi s-a prins ;
Și cît pusei pînă-n seară,
N-a răsărit nici o floare,
Parcă fu mînă dă sare.
Cîte flori pă Ialomiță,
La Marița pă rochiță ;
Cîte flori pă Tiliorman,
La Lenuța pă tulpan.

S-AU TĂIAT PĂDURILE

55980

F. A. 5840

Reg. București, rn. Videle, com. Clejan

Inf. Iancu Moldoveanu
1951

Allegretto

Foa - ie ver - de-a mu - ri - li — , Cu - cu ,
 pu - iu - le , S-a tă - iat pă - du - ri -
 - li — , Cu - cu , pu - iu - le , Și-a ră - mas tul -
 - pi - ni - li , Cu - cu , pu - iu - le , Dă le-o
 dat lăs - tă - ri - li — .. Cu - cu , pu - iu - le ,

Foaie verde-a murili,
 Cucu, puiule,
 S-a tăiat pădurili,
 Cucu, puiule,
 Și-a rămas tulpinili,
 Cucu, puiule,
 Dă le-o dat lăstarili,
 Cucu, puiule,

Să mă-mplimb cu mindrili,
 Alea tinerețeli.
 Și-a rămas o lăstărea,
 De cîntă cucu pă ea,
 Să mă umbresc cu mîndra,
 Să mai sărut gurița,
 Seara și dimineața,
 Peste zi totdeauna.

TRECE LELEA PE COLNIC

F. A. 5842

Reg. București, rn. Videle, com. Clejani

Inf. Tudor Neacșu
1951

Moderato

Foa - ie ver - de — ti - ri - pli - ci , Of . of , of .

Tre - ce le - lea — pe col - ni - ci , Hai , lic . lic . lic . lic .

Foaie verde *tiriplic*,
Trece lelea pă colnic,
Hai lic, lic, lic, lic,

Răsucind la borangic.
Răsuțește, răsuțește,
Și pă fus nu mai sporește.
Trece lelea pă șosea

Cu struguri negri-n basma,
C-o *boldică* după ea.

Fusei aseară de clacă,
Nu găsii mîndră să-mi placă;
Fusei și la șezătoare,
Găsii mîndră ca și o floare.

DRAG MI-A FOST DEALUL SĂ-L SUI

F. A. 4882

Reg. București, rn. Videle, sat Vîrtoapele de Sus

Inf. Iosefina Cîrdoc
1951

Moderato

ce , Floa-re ver-de trei lă-mîi , — mîi , Drag-mi-a fost dea -

-lul să-l sui , Cu mîn-dru - ța mea din - tîi , — mă

Floare verde trei lămîi,
 Drag mi-a fost dealul să-l sui,
 Cu mîndruța mea dintîi,

Să iau strugurași din vîi !
 Și ce fel dă strugurași ?
 Ochii negri, pupa-i-aș !
 Floare verde lemn de plută,
 Ș-am o mîndră, n-am o sută,
 Mi-e dragă că mă ascultă.

Dacă nu m-ar asculta,
 Altă mîndră mi-aș căta,
 Altă mîndră, mai bogată,
 Mai frumoasă și mai-naltă
 Mi-e frică că nu fac casă.
 Mai bine cu mîndra mea,
 Fie bună, fie rea,
 Știu bine că-i mîndra mea
 Care m-am iubit cu ea,
 Din copilăria mea.

35

DE CÎND PUIUL MI S-A DUS

F. A. 3829

Reg. București, rn. Giurgiu, sat Drăghiceanu

Inf. Petra V. Bratu

Moderato

Of, of, — Ș-am zis ver - de lemn de sus,
 făi tă - ți - co, De cînd pu - iul mi s-a dus, A - pă-n va - dră
 n-am a - dus, foc în va — tră n-am a - prins.

Ș-am zis verde lemn de sus,
 Făi țățico,
 De cînd puiul mi s-a dus,
 Apă-n vadră n-am adus,
 Foc în vatră n-am aprins,

Trei fire pe fus n-am pus,
 De cînd puiul mi s-a dus.
 N-am primit nici un răspuns;
 Numai dorul călător
 Uncă seara în pridvor.

.

CE SPUNEAI, IONELE-ODATĂ ?

F. A. 4873

Reg. București, rn. Turnu Măgurele, com. Lița
Inf. Grup de feta
1951

Moderato

ce, Ș-am zis — ver - de ș-o gra - na - tă .

tă, și Ce spu - neai. — Io - ne - le-o - da - tă,

Ce spu - neai, Io - ne - le-o - da - tă, măi, măi

Ș-am zis verde ș-o granată,
Ce spuneai, Ionele-odată,
Că tu nu mai faci armată ?
Ș-acum pleci milităraș
Și pă mine cui mă lași ?
— Rămîi, mîndro, rămîi bine,

Că rămîi în sat la tine
Și mai sînt voinici ca mine.
— Voinici să fie ș-o sută,
Ca tine nu mă sărută ;
Voinici să fie ș-o mie,
Ca tine nu mă mîngîie.

cop 2

DE-AȘ TRĂI CA BRADU-N MUNTE

Vechi cîntec de dragoste

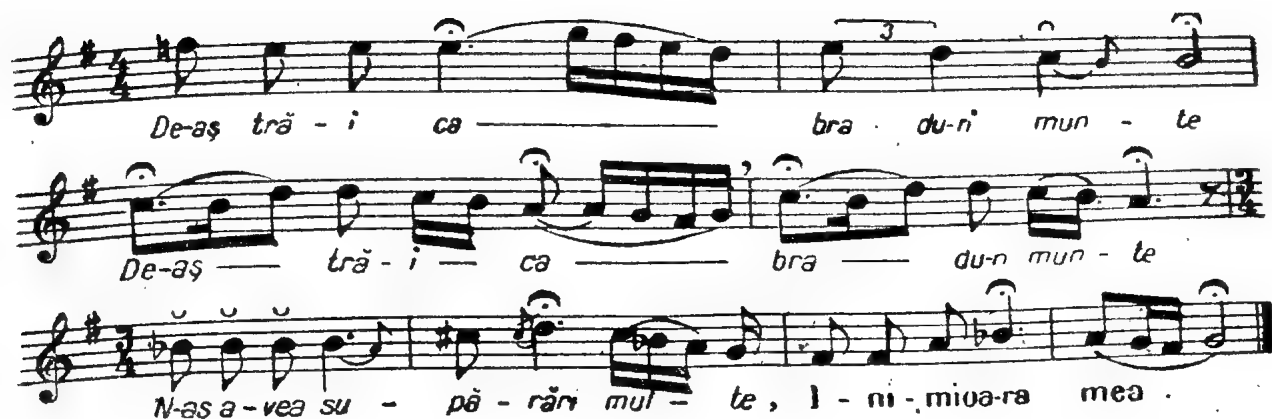
F. A. 4874

Reg. București, rn. Turnu Măgurele, com. Lița

Inf. Raicu Zamfir
1951

Moderato, poco rubato

Ș-am zis ver - de — flori mă - run — te , păi .



Și-am zis verde flori mărunte,
De-aș trăi ca bradu-n munte,
N-aș avea supărări multe,
Inimioara mea.

Dar trăiesc ca plop-u-n vale,
Supărarea mea e mare,
Căci de supărare multă,
Mi-a căzut lumea urâtă.
— Inimioară, stai pe loc,
Că-ț' pun lacăt la mijloc.
— Lacăte să-ți pui ș-o mie,
Inima face ce știe.

38

BUNĂ SEARA, MÎNDRĂ, BUNĂ

F. A. 1461

Reg. București, rn. Fetești, com. Săveni

Înf. Elena Ivan, 70 a
1924



Foaie verde și-o alună,
Bună seara, mîndră bună.

Asta-i seara de pe urmă,
Cînd eu te mai culc pe mînă.
Bună seara și m-aș duce,
Nu mă-ndur de gură dulce;
Bună seara ș-aș pleca,
Nu mă-ndur de dumneata;
Bună seara, mîndră bună,
Ia-ți nădejdea de la mine.
Căci nădejdea de la mine,
Ie ca firu de subțire.

39

CÎNTĂ, CÎNTĂ FLUIERAȘ

Mgt. 1856 a

Reg. București, rn. Urziceni, com. Patru-Frați

Inf. Elena Ivan
1961

Moderato, poco rubato ♩-cea 100

Cin - tă, cin - tă flu - e - raș De-la sat pin'

la o - raș Cin - tă flu - ie - raș pe plai, C-azi e zi - ua

de opt mai Cin - tă, cin - tă flu - e - raș, Cin - tă creas - ta dim - bu - lui,

Căi zi - ua Par - ti - du - lui : Cin - tă, cin - tă flu - e - raș.

Cîntă, cîntă fluieraș,
De la sat pîn' la oraș,
Cîntă fluieraș pe plai,
C-azi e ziua de 8 Mai.
Cîntă, cîntă fluieraș,
Cîntă-n creasta dîmbului
Că-i ziua Partidului:
Cîntă, cîntă fluieraș,

Ani patruzeci s-a-ncheiat
De cînd s-a înființat
Și-a luptat cu îndîrjire
Pentru-a noastră fericire,
Cîntă, cîntă fluieraș,
Luptă-n ilegalitate
Pentru bine și dreptate,
Cîntă-acuma fluieraș,

Și din lupte și-nchisori
Au ieșit biruitori.
Ș-apoi în legalitate
A dat țării libertate.
Cîntă-acuma fluieraș,
De la sat pîn' la oraș,
Să-ntindem o horă mare
Din hotare în hotare,
De la munte pîn' la baltă,
Să se prindă lumea toată,
Să se prindă muncitorul
Care lucrează ogorul,
Alături de ciocănari,
De mineri și oțelari.
Cîntă, cîntă fluieraș,
Să joace soră și frate
Hora mare-n libertate.

CÎNTĂ CIOCÎRLANU-N ZBOR

Mgt. 1606 a

Reg. Dobrogea, rn. Tulcea, com. Beștepe

Inf. Maria Hagiu, 17 a
1959

Moderato ♩-cea 92

Cin-tă cio-cir - la nu-n zbor. Cînd a - u - de
de - trac-tor, măi; Hai, Hai, Cin-tă cio-cir -
la - nu-n zbor. Cînd a - u - de de - trac-tor, măi

Cîntă ciocîrlanu-n zbor,
Cînd aude de tractor;

Cîntă cucul în grădină,
Cînd aude de combină;
Cîntă chiar și pupăza,
Cînd aude batoza,
Că s-au copt tarlalele

Și-au umplut hambarele,
Și s-au copt și viile
Să umplem butoaiele.
Cîntă-n pom și cioara iar,
C-o să fie iarna grea.
Nici nu-mi pasă, las să vie.
Eu sînt în gospodărie.

41

GHEORGHITĂ DE PESTE DEAL

F. A. 3470

Reg. Ploiești, rn. Ploiești, com. Poenarii Burchi

Inf. Vasilica Dinu
1947

Allegretto

Gheor-ghi-ță de pes-te deal, mă, Gheor-ghi-ță de pes-te deal,
N-ai ve-nit la noi de-un an, Tra, la, la, la, la, la, la, la

— Gheorghită, de peste deal,
N-ai venit la noi de-un an.
Tra, la, la, la, la, la, la, la.

— N-am venit că n-am putut,
C-am fost bolnav și-am zăcut;
Am zăcut, un an și-o vară,
Numai pe prispă afară.

Foaie verde iasomie,
M-a trimis maica la vie
Să iau struguri și-alămîie;

Alămîie n-am găsit,
Cu Gheorghe m-am întîlnit,
Două vorbe i-am vorbit
Ș-o femeie m-a văzut,
S-a's la maica m-a pîrît,
Măicuța, femeie rea,
Și m-a-nchis într-o cămară
Să nu ies la Gheorghe-afară.
Gheorghită secără grîu
Cu batista Leani-n brîu.

M-A TRIMIS MAMA LA VIE

Fgr. 11386 a

Reg. Ploiești, rn. Teleajen, com. Bătrini

Inf. Leana Goicea, 16 a, Ana Couzig, 22 a
1950

Allegretto (♩ = 116)

e frun-zu - li - ță ia - so - mi - e , Gheor-ghe , Gheor - ghe ,

e frun-zu - li - ță ia - so - mi - e , M-a tri - mis ma-

-ma la vi - e Tra , la , la , la , la , Măi Gheor-ghi-ță , măi .

Frunzulică iasomie,
Gheorghe, Gheorghe,
M-a trimis mama la vie,
Tra la, la, la, la, la,
Măi Gheorghică măi,

Să iau struguri și-o lămâie.
Ocolii grădina toată,
Nu găsii lămâia coaptă;
Ocolii aracii toți,
Nu găsii strugurii copti.
Coborîi din deal la vale,
Mă-ntîlnii cu Gheorghe-n cale.
Două vorbe mi-a vorbit
Și-o femeie ne-a văzut,
La mămica m-a pîrît.
Mămica-i femeie rea,
Mi-a dat o pedeapsă grea;

Podcupsă : închisă-n casă,
 Stau cu coatele pe masă
 Și cu ochii pă fereastră.
 Mă uitai la Gheorghe-n coastă.
 Gheorghe secera la grâu,
 Cu batista mea la brâu.

43

CÎNTĂ CUCU-N FOI DE NUC Vechi cîntec de înstrăinare

Fgr. 11404

Reg. Ploiești, rn. Teleajen, com. Bătrîni

Inf. Maria Miru, 46 a
 1950

Moderato, poco rubato (♩ = 93)

i, Cîn-tă cu-cu-n foi de nuc —, mări, ai,
 Cîn-tă cu-cu-n foi de nuc —, Vi-ne vre-mea să mă — duc.

Cîntă cucu-n foi de nuc.
 Vine vremea să mă duc.

Eu mă duc, codru rămîne,
 Plînge frunza după mine;
 Plînge frunza și iarba
 Și mămica după ea.
 Cum se uită-n calea mea.
 Se uită cu lăcrămior.
 C-are-o fată-n străior.
 Ș-am zis verde lin pelin.
 Mai lin, doruleț, mai lin,

Că sînt pe pămînt străin.
 Cînd oi fi pă locu meu,
 Să vii, doruleț, mereu.
 Rău e, doamne, prin străini.
 Ca desculț prin mărăcini;
 Rău e doamne, prin dușmani.
 Ca desculț prin bolovani.
 Străin sînt, străin îmi zice,
 Străin sînt pă un'm-oi duce.
 Străină ca pasărea,
 Milă de la nimenea.
 Toți mă-njură, toți mă bate,

Nimenia nu-mi pune parte.
 Dimineata cînd mă scol,
 Întîi plîng, ş-apoi mă spăl.
 Cine-mi pune-o vorbă bună,
 Ala mi-e tată şi mamă;
 Cine-mi spune-o vorbă rea,
 Mi se rupe inima.

Logofete, nu-njura,
 Nu-ţi injuri nevasta ta,

Că-njuri pă mămica mea
 Şi mă doare inima.
 Pentru-un sfert de pîne neagră,
 Toată ziua mă aleargă;
 Pentru-o codiţă de peşte,
 Toată ziua mă sileşte;
 Pentru-o ţuică de rachiu,
 Nici la vară nu mai viu;
 Pentru-o lingură de borş,
 Spune să vorbesc frumos.

44

BATE MURGUL DIN PICIOR

F. A. 1831

Reg. Ploieşti, rn. Teleajen, sat Cheia

Inf. Maria L. Pisău
 1938

Allegretto

Foa-ie ver-de ş-un mo - ho - ru, Foa-ie ver-de ş-un mo-hor.

Foa-ie ver-de ş-un mo-ho - ru, Of! Ş-a-o - leo, pu - iu - le, mor, mă.

Foaie verde ş-un mohor,
 Ş-aoleo, puiule, mor.

Bate murgu din picior
 Şi nu bate ca să dorm
 Şi bate ca să mă scol,
 Să-t dau fin şi orzişor,

Orzişor din magazie,

Fînişor din fînărie.

Să-i dau apă, să-l ţesăl,

Să-i pun şeaua binişor,

Să pornesc unde mi-e dor,

La Lenuţa-n foişor.

VAI DE COPILUL STRĂIN

Fgr. 10116 a

Reg. Ploiești, rn. Teleajen, com. Măgurele

Inf. Manda Enache, 23 a
1946

Moderato rubato (♩ = 112 aprox.)

Vai de co - pi - lul stră - in — Cînd a - jun - ge
la stă — pîn, — of! ei, Căci mun - ceș - te în drep - ta - te,
Că nu - ș ia sim - bri - a toa - tă Și o ia pe ju - mă — ta - te.

Vai de copilul străin
Cînd ajunge la stăpîn,
Căci muncește în dreptate,
Că nu-ș ia simbria toată
Și o ia pe jumătate,

Și mîncare-a treia parte
Și bătaie cît se poate!
Bate vîntu vîrfur'li
Și pă mine gîndur'li
S-apuc potecuțili
Alea străinuțili.
Dincotro vîntu m-o bate
Să rupe cămașa-n spate
De-atîta străinătate.
Iar săracu tat-al meu
De i-aș face cît de rău,
Tot zice: copilu meu.

ȘI DE JALEA MEA CEA SEACĂ

Fgr. 10099 a

Reg. Ploiești, rn. Teleajen, com. Măneciu-Pămînteni

Inf. Emilia Turbatu, 19 a
1946

Andantino (♩. = 93)

n, Și de ja — lea mea cea sea - că , i , Și de ja — lea
mea cea sea - că , Toa - te tu - fe - le s-a-plea-că , mări, mări.

Și de jalea mea cea seacă,
Toate tufele s-apleacă

Cu vîrfurile la pămînt
Și mă-ntreabă de ce plîng,
De ce plîng, de ce jelesc,
D-al cui dor mă prăpădesc.
De doru amantului,
Că-i pe seama satului.
— Taci, mîndruțo, nu mai plînge
Că mai sînt voinici ca mine.
— Fie voinicii ca norul,
Dacă nu e puișorul;
Fie voinicii ca iarba,
Dacă nu e neica, geaba.
Fie voinicii ca brazii,
Treacă și de brazi în sus,
Dacă nu e cin' s-a dus;

Dacă nu e cin' să fie
Puișor să mă mîngîie.
Căci cine m-a mîngîiat,
Și-a luat trenul și-a plecat.
Și s-a dus puiu, s-a dus,
Trei zile cu trenu-n sus.
N-a lăsat nici un răspuns,
Nici guriță de ajuns;
Și s-a dus puiu departe,
Două dealuri ne desparte.
Două dealuri și-o pădure
Și-o grădiniță cu mure.
Pădurea de s-ar tăia.
Murele de s-ar mânca,
Să-m' fac, neică drum prin ea
Să mă duc la mîndra mea
Care m-am iubit cu ea
Din copilăria mea.

CINE-I MAI STRĂIN CA MINE ?

Vechi cîntec de înstrăinare

Reg. Ploiești, rn. Buzău, sat Gura Sărății

Inf. Maria Molescu
1949

F. A. 66



Foaie verde mărăcine,
Cine-i mai străin ca mine ?
Numai mierla din pădure.

Și nici aia nu-i străină,
Că tot are-un frățior,
Pe cucul cel gălbior.
Străinu-s, doamne, străin,
Străinu-s ca pui de cuc,
Milă n-am unde mă duc.

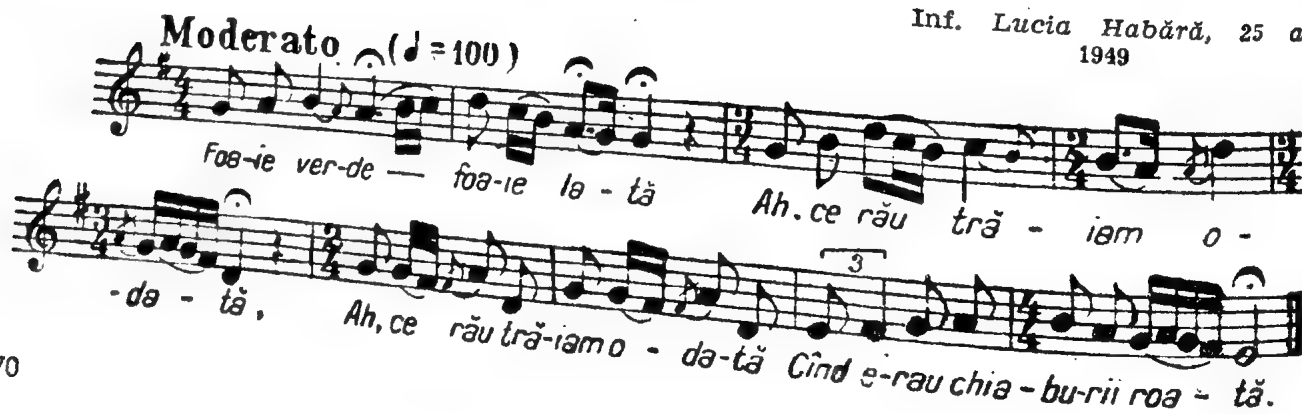
Străinu-s, doamne, străin,
Străinu-s ca pasărea,
Milă n-am nicăierea !
Împărate, împărate,
Nu mă-nstrăina departe,
Că n-am părinți să mă cate ;
Surorile-s tinerele,
Nu știu cărările mele.

AH, CE RĂU TRĂIAM ODATA

Fgr. 10427 a

Reg. Ploiești, rn. Cislău, com. Măgura

Inf. Lucia Habără, 25 a.
1949



Foaie verde, foaie lată,
Ah, ce rău trăiam odată,
Cînd erau chiaburii roată.

Foaie verde matostat,
De-atunci multe s-au schimbat,
Azi avem drepturi și noi,
Nu mai robim la ciocoi.

49

TOATĂ LUMEA ARE DOR

Fgr. 10762 a

Reg. Ploiești, rn. Cislău, com. Măgura

Inf. Lucia Habără, 25 a
1949

Moderato (♩ = 118)

Foa - ie ver - de fir mo - hor . Toa - tă lu - mea
a - re dor , măi , Și-i ca ful - gul de u - șor , Li - nă . Lea - nă .

Foaie verde fir mohor,
Toată lumea are dor
Și-i ca fulgul de ușor,
Lină, Leană.

Numai dorulețul meu
E ca pămîntul de greu;
Dorul meu unde se lasă
Lasă inimioara arsă;
Dorul meu unde se pune
Lasă inima cărbune

Și arde ca un tăciune.
Foaie verde mărăcine,
Cine n-are dor pe lume
Să vină seara la mine,
Să vie să-l împrumut
Că la mine e dor mult
Ca nisipul de pe prund;
Să umblu din poartă-n poartă
Să vînd dor la lumea toată.

ARDE FOCU-N BUCUREȘTI

Reg. Argeș

F. A. 700



Foaie verde foi domnești,
Arde focu-n București
Și dogoarea la Ploiești
Și lumina la Cîmpina.

Arde focu-n paie ude,
Strig la mîndra, nu m-aude.
— Auzi mîndro, ori n-auzi,
Ori ți-e frică să-mi răspunzi?

— Eu prea bine te aud,
Dar mi-e frică să-ți răspund;
Și mi-e frică de belea,
Că m-aude măicuța.

NOTĂ :

Cîntecul se referă la focul cel mare din Bucureștiul anului 1847, cînd aproape jumătate din oraș a fost distrusă de flăcări. P. Ciorogariu, în *Cîntece din popor* — București 1909 — a publicat o variantă apropiată atît ca melodie cît și ca text.

MURGULE, COAMĂ ROTATĂ

F. A. 132

Reg. Argeș, rn. Muscel
1904

Moderato



Foaie verde foaie lată,
Murgule, coamă rotată
Și cu coada răsfirată,
Fă-ți picioarele grămadă
Și calcă din piatră-n piatră,

Mai trece-mă Oltu-o dată,
La Marița sprâncenată,
Că-ți dă orzu pe lopată
Și apșoara strecurată,
Strecurată printre dinți
De-a scos voinicii din minți.

SUS PE MALUL ÎNVERZIT

F. A. 1748

Reg. Argeș, rn. Muscel, sat. Jugur

Inf. Veta Răducă, Marișca Răducă,
Leana Burhan
1923

Allegretto giusto



Frunza-i verde mărgărit,
 Sus, pe malul înverzit,
 Găsii dorul adormit
 P-o pală de fin cosit,
 Cu capul pe rugi de mure

Și cu fața la pădure.
 Frunzuliță fin ales,
 Cum să fac să nu-l deștept?
 De s-o deștepta cumva,
 Nu mai pot de el scăpa.

53

BATE, VÎNTU', NU-NCETA

Disc 1350 I a

Reg. Argeș, rn. Muscel, sat. Jugur

Inf. Anica D. Anghel, 23 a
 1940

Andantino (♩ = 88)

Foa - ie ver-de-o vi - o - rea. măi, Ba - te. vîn - tu
 nu-n - ce - ta, măi, Ba - te. vîn - tu. nu-n ce -
 - ta, măi C-am dat de i - ni - mă rea, măi:

Foaie verde-o viorea,
 Bate, vîntu' nu-nceta,
 C-am dat de inimă rea:

Mi-a pierdut murgu șaua
 Și mi-a găsit-o mîndra,
 Și nu vrea ca să mi-o dea,
 Pîn' nu m-oi ducea la ea
 Ca să-i sărut gurița!
 Gurița și ochiu drept,
 Căci ieie mă fac să plec;
 Gurița și ochiu stîng,
 Iele mă face să plîng
 Și la mîndra să mă duc.

ARZĂTE FOCUL, MĂMICĂ

Disc 1350 I c

Reg. Argeș, rn. Muscel, sat Jugur

Inf. Anica D. Anghel, 23 a.
1940

Moderato (♩ = 92)



Foaie verde ș-o sipică,

Măi doruleț, măi,

Arză-te focul, mămică,

Măi dorule, măi,

Că m-ai luat de la Costică

Și m-ai dat lui Neculaie.

Neculaie, omu rău,

Nu-m' primește risul meu.

Foaie verde solz dă pește,

S-auzi lumea că vorbește,

Că iubitul se oprește.

S-ar opri văli toate

Dar iubitul nu să poate.

MI-A VENIT VINEREA MARE

Disc 652 II a

Reg. Argeș, rn. Muscel, sat Jugur

Inf. Maria Parolea, 58 a.
1936

Andantino (♩ = 84)



Și iar verde salbă moale,
Mi-a venit Vinerea Mare,
S-a pălit codru pă poale,

Tulesc oile dă vale
Și rămân stînile goale,
Tîrlîțe făr' de oițe.

56

S-AU TĂIAT PĂDURILE

Disc 1355 I c

Reg. Argeș, rn. Muscel, sat Jugur

Inf. Anica D. Anghel, 23 a,
1940

Moderato (♩ = 92)

Foa- ie ver - de - a mu - re - le. — Cu - cu . pu - iu - le ,

S-a tă - iat pă - du - re - le — Cu - cu . pu - iu - le .

Foaie verde-a murele,
Cucu, puiule,
S-a tăiat păducele,

„ Cucu, puiule,

Ș-a rămas tulpinele,
Să se plimbe mîndrele.

57

IEȘI, MÎNDRUȚO, LA PORTIȚĂ

Disc 1355 I a

Reg. Argeș, rn. Muscel, sat Jugur

Inf. Anica D. Anghel, 23 a
1940

Moderato (♩ = 92)

n, leși, mîn - dru - țe. la por - ti - ță, Măi, măi. —

Măi, măi, — Nu - man i - re si - n to - ti - ță, Măi, măi.

— Ieși, mândruțo, la porțiță,
Numa-n iie și-n fotiță
De mai dă neichii guriță.

— Nu poci, nu poci, neiculiță,
Că-i ploaie și lapoviță
Și mă umplu pă fotiță.

58

DE-AR FI NOAPTEA TREI CONACE

Disc 1355 II b

Reg. Argeș, rn. Muscel, sat Jugur

Inf. Anica D. Anghel, 23 a.
1940

Andantino (♩ = 72)

i. Foa - ie ver - de trei spa - na - ce.

Lea - no, Foa - ie ver - de trei spa - na - ce,

De-ar fi noap - tea trei co - na - ce.

Foaie verde trei spanace,
Leano

De-ar fi noaptea trei conace,

M-aș duce și m-aș întoarce
La mândruța care-mi place.

Foaie verde și-un bujor,
Ține, doamne, luna-n nori,
Să mă plimb pă un' mi-e dor.

DOUĂ FETE SE CERTA

Reg. Argeș, rn. Muscel, sat Jugur

Disc 646 b

Inf. : Elena Pătru și
Elisabeta Cioacă,
1938

Allegretto, poco rubato (♩ = cca 120)

Foa - ie ver - de vi - o - rea, Foa - ie ver - de
vi - o - rea, măi, Co - lea-n va - le la ciș - mea,
Co - lea-n va - le la ciș - mea, mă.

Foaie verde viorea,
Colea-n vale, la cișmea,

Două fete se certa :
Săraca și bogata.
Dar bogata ce zicea ?
„Pe mine Gheorghe mă ia,
Că-m' dă tata patru boi
Și vreo zece mii, de lei“.
Dar săraca suspina
Și din gură-i cuvînta :
„Pe mine Gheorghe mă ia,
Că-m' dă taica ochii mei
Și face cît boi tăi ;
Îmi dă și sprîncenele
Și face cît miile...”

MAȘINĂ DIN FĂGETEL

Disc 1350 b

Reg. Argeș, rn, Muscel, sat Jugur

Int. Anica D. Anghel, 23 a
1940

Moderato (♩ = 100)

The musical score is written on two staves. The top staff is in 4/4 time and the bottom staff is in 3/4 time. The tempo is marked 'Moderato (♩ = 100)'. The melody is in G major. The lyrics are written below the notes. The first line of the melody is 'Foa - ie ver - de mu - še - tel, mă,'. The second line of the melody is 'Foa - ie ver - de mu - še - țel, mă, Ma - și - nă din Fă - ge - țel, — mă'.

Foa - ie ver - de mu - še - tel, mă,

Foa - ie ver - de mu - še - țel, mă, Ma - și - nă din Fă - ge - țel, — mă

— Foaie verde mușetel,
Mașină din Făgetel,

Unde-l duci pe Ionel ?
— La armată-l duc, fetițo,
Unde-i dă un sfert de pâine
Și din ala-i mai rămîne
Pleacă Ionel cu mașina
Și mîndru-ța-i duce mila.
— Oprește, Ionel, mașina,
Să dau cu matale mîna ;

Oprește mașina-ncet,
Să-ți pun o garoafă-n piept ;
O garoafă vișinie,
Bate vîntu și-mi adie,
Mi-aduce mirosu mie.
Foaie verde ș-o cicoare,
Trenule, mașină mare,
Vino-ncet, fără dogoare.
Mi-ai umplut pieptu dă jale
Și ochii dă lăcrămioare.

Ș-AM AUZIT, BADEO, EU

Disc 1500 I a

Reg. Argeș, rn. Muscel, com. Dragoslavele

Inf. Maria Ivan 18 a cu un grup de tete
1943



Frunză verde bob areu.
Ș-am auzit, badeo, eu
Că te ceartă mă-ta rău

Pentru că te iubesc eu.
Dacă e, badeo, p-așa,
Mută-ți, neică, poteca
De pe la fereastra mea.

62

CUCULE, PASĂRE SURĂ

Disc 1500 I b

Reg. Argeș, rn. Muscel, com. Dragoslavele

Inf. Maria Ivan, 18 a, Bucura Băncu-
lescu, 23 a, Elena Popa, 18 a, Elena
Mircea, 16 a

1943



Frunză verde ș-o mălură,
Cucule, pasăre sură,

Mai cîntă ceva din gură.
Treci măgura și treci grudu,
Să mi te-auză și puțu,
Să-i mai treacă de urît
C-o fi și el amărit.

63

LA VALE PUICĂ, LA VALE

F. A. 2479

Reg. Argeș, rn. Găești, com. Cobia

Inf. Ioana Marinescu
1936

Andante

La va - le . pui - că . — , la va — le , La va - le . pur
— că . la va - le . Că te mi - n-o a — pă ma — re .

— La vale, puică, la vale,
Că te mîină-o apă mare.

— Lasă apa să mă mîie
Că n-am tată să mă ție,
Măicuță să mă mîngîie,
Căci pe care i-am avut,
S-a dus și n-a mai venit,
Mi-a lăsat doru prin pruni
Și mila prin mărăcini.

JELUI-M-AȘ ȘI N-AM CUI

F. A. 2477

Reg. Argeș, rn. Găești, com. Cobia

Inf. Ioana Marinescu
1936

Moderato rubato.

Je - lu - i - m-aș și n-am cui, mă, D-a-u - li - că,
Lea - no, Je - lu - i - m-aș co - dru - lui.
D-a-u - li - că, Lea - no, Je - lu - i - m-aș co - dru - lui: mū.

Jelui-m-aș și n-am cui,
D-a-ulică, Leano,
Jelui-m-aș codrului,

Codrului cu crengi plecate,
Numai el îmi puse parte.

Mă jeluii cîmpului,
Cîmpului cu flori mărunte,
N-are timp să mai m-asculte.
Sărmanul codruleț verde,
El m-aude, el mă crede.

TULESC OILE DIN MUNTE

F. A. 932

Reg. Argeș, rn. Găești, com. Priboieni

Inf. Marin Popescu
1907

Largo

foa - ie ver - de foi mă - run - te și ră - mîn mîn -
Tu - lesc o - i - le din mun - te
dru - țe mul - te și ră - mîn mîn dru - țe mul - te

Foaie verde foi mărunte,
Tulesc oile din munte
Și rămân mindruțe multe.

Rămîne și mîndra mea,
Care mă iubeam cu ea
Din copilăria mea.
— La tine, badeo-n grădină,
A prins doru rădăcină
Și puicuța dor și milă.
Tu te duci, badeo, sărace.
Eu cu doru tău ce-oi face?
— Tu te-i face, puică, bine,
Tu rămâi în sat la tine
Și sînt voinici mulți ca mine.
— Fie voinicii ca brazii,

Să treacă de brazi în sus,
Nu e badea de s-a dus;
Să treacă de brazi în jos,
Nu e ca badea frumos.
Fie voinicii ca iarba,
Daoă nu e badea, geaba.
Fie voinicii ca noru,
Dacă nu e bădișoru.
Tu te duci, badeo, te duci,
Tu te duci cu oile,
Eu îți port nevoile;
Tu te duci și nu mai vii,
Eu cu cin'să mă mîngîi?
Cu doru, sta-r-ar pustiu,
Să-l aștern la căpătii.

66

AOLEO, FRATE PELINE

F. A. 938

Reg. Argeș, rn. Găești, com. Priboieni

Inf. Maria Gogoncca
1927

Lento

Foa - ie ver - de trei măs - li - ne, A - o - leo, fra-
- te pe - li - ne. Of, — of — A - ma - ră e
frun - za - n ti - ne Ca și i - ni - mioa - ră - n mi - ne.

Foaie verde trei măslină,
Aoleo, frate peline,
Amară e frunza-n tine
Ca și inimioara-n mine.

Inimioară ca a mea,
Nu mai are nimenea.
Mai văzui una coala,
Dar nu era tot așa.

Foaie verde busuioc.
Când fusei ca să-mi petrec,
Mă scrise, puică, la sorți,
Și m-a scris tocmai la Iași.
Adre-l-ar focu dă Iași,
Să rămâie numai, parii,

Să se-nțepe gineralii,
Gineralii și primarii,
C-aia sorie militarii...
Pe mine cîn' să mă plîngă?
Că n-am tată și n-am mamă,
Și n-am frați și n-am surori,
Și-am și eu un frățior
Și-ăla mă plînge cu dor!
Și mă plînge sora mare,
Cu păr galben pe spinare
Și mă plînge-a mijlocie,
Cu păr pînă-n călcaie;
Și mă plînge a mai mică,
Frunza-n codru se despică;
Și mă plînge frățioru,
De usucă frunza-n codru!...

67

ARĂ BADEA-N DEAL CU PLUGU

Fgr. 7219

Reg. Argeș, rn. Găești, com. Priboieni

Inf. Niculina C. Zgraun, 24 a
1939

Allegretto, poco rubato (♩ = 118)

Frun-ză ver-de foi ca ru-gu,
A-ră ba-dea-n deal, cu plu-gu, A-ră ba-dea-n
deal, cu plu-gu, A-lă-tu-rea, măi, cu dru-mu.

Frunză verde foi ca rugu,
 Ară badea-n deal cu plugu,
 Alătura, mîi, cu drumu.
 Trece mîndra cu prînu,

Dă la badea bun lucru.
 — Bun lucru, bade, la plug.
 — Să fii, mîndră, sănătoasă,
 Cum dai vorba de frumoasă.

68

DE JALEA VIETII MELE

F. A. 907

Reg. Argeș, rn. Găești, sat Beleți

Int. Ionă G. Manea
 1927



De jalea vieții mele,
 Plîng pietrele pe vîlcele,
 Păsările-n cuiburele;

De jalea traiului meu,
 Plîng pietrele pe pîrîu,
 Pasărea în cuibul său.
 De-ar fi pe munte buceag,
 Trece-l-aș cu mare drag;
 Dar pe munte-s floricele
 Și nu-l pot trece de jele.

Inimă supărăcioasă,
 Ce să-ți dau să fii voioasă?
 Săracă inimă bună,
 Nu te-am mai avut de-o lună.
 Supărat ca mine nu-i,

Nu pot spune nimănui:
 Nici la lună, nici la stele,
 Nici la surorile mele:
 Nici la stele, nici la nor,
 Nici la maica mea cu dor.

Toată lumea-i dintr-un neam,
 Numai eu pe nimeni n-am;
 Toată lumea-i dintr-un sînge.
 Numai eu n-am cui mă plînge.
 Ah! mîncat sînt de străini,
 Ca iarba de boi bătrîni.
 Ah! mîncat sînt de dușmani,
 Ca gîrla de bolovani.
 Rău e, doamne, prin străini,
 Ca floarea-ntre mărăcini.

CÎNTĂ PĂSĂRILE-N FAG

Mgt. 1748 J

Reg. Argeș, rn. Găești, com. Priboieni

Inf. Constantin Pircelabu, 23 a
1960

Moderato rubato ♩-cca 114

Cîntă păsă - ri - le-n fag, măi, i, Că - ne vi-ne
August drag, măi, — Vi-ne li-năr Au — gust floa - re, — i,
Și se la-să pe o-goă-re, măi, măi, — Și se la — să
pe cîm - pii, — i, Și ne-a du-ce — bu-cu — rii.

Cîntă păsările-n fag,
Că ne vine August drag,
Vine tînăr August floare
Și se lasă pe ogoare
Și se lasă pe cîmpii
Și ne-aduce bucurii.

Ne-aduce binele-n țară,
Rău să nu ne mai doară.
Cîntă frunza din păduri
C-am scăpat de lupii suri,
Cîntă frunza pe vîlcea,
Că mi-e liberă țara.
Frunză verde mîrgărit
Astăzi totu-a-ntinerit,
Că-n ajutor au venit
Frații ruși din Răsărit.

BATE, DOAMNE, CE ZIC EU

F. A. 638

Reg. Argeş, rn. Curtea de Argeş, com. Stăneşti

Inf. Lina Albet
1936

Andantino



Frunză verde ş-un dudău,
Bate, doamne, ce zic ieu,
Sfoara leagănului meu,
Car' m-a legănat pă mine,
Ca să n-am noroc pă lume.
Maică, norocelu meu

L-a băut boii-n pîrîu.
Nu ştiu, boii l-a băut.
Ori eu nu l-am mai avut.
Am trecut pă ling-o baltă,
Mi-a scăpat norocu-n apă.

CINE E STRĂIN CA MINE ?

Disc 676 b

Reg. Argeş, rn. Curtea de Argeş, sat Slatina

Inf. Maria Cirstoiu, 77 a
1936Allegretto, poco rubato ($\text{♩} = 158$)



Foaie verde mărăcină,
Cine e străin ca mine ?

Numai cucu din pădure.
Și nici iel nu-i străior,
Că mai are-un frățior,
Tot pă sturzu peșterior;
Și mai are o surioară,
Tot pe mierla negrișoară.

72

BRAZI ÎNALȚI ȘI-NCETINAȚI

Disc 680 a

Reg. Argeș, rn. Curtea de Argeș, sat Slatina

Inf. Maria Cirstoiu, 77 a.
1936

melismatic
Andant
Allegretto, poco rubato (♩ = 126)



Să - gu - ră - ni - mi - Ră - min -
 sîni - făr - dă - stă - pi - ni - Tir - li -
 - țe - făr - dă - i - țe , Sca - u -
 - ne - făr - de - bă - ci - țe , Sca - u -
 - ne - făr - de - bă - ci - țe

— Brazi înalți și-ncoetinați,
De-al cui foc vă legănați ?

— Cum să nu ne legăm
Dacă singuri rămânem ?

Rămîn stîni
făr' dă stăpîni,
Tîrlițe
făr' dă oițe,
Scaune făr' dă băcițe.

73

MĂI MUIERE, MĂI MUIERE

Fgr. 9913 a

Reg. Argeş, rn. Curtea de Argeş, com. Arefu.

Inf. Maria Busuioc Tănase, 28 a
1943

Allegretto (♩ = 138)

Mai mu-i-e - re , mǎi mu-i-e - re , La-s-o la nai - ba ște-de-re . mǎi,mǎi,
Mai mu-i-e - re . mǎi mu-i-e - re , La-s-o la nai - ba ște-de-re . mǎi,mǎi.

— Măi muiere, măi muiere,
Las-o la naiba ședere.

Noi de cînd ne-am oîmunat,
Nici pe dracu n-am lucrat !
— Măi bărbate, mai dă-mi pace
Și mie necaz nu-mi face.
Lunea este cea dintîi,
S-o păstrăm pentru copii ;
Marțea, e doamne ferește,
Cine lucră-nnebunește ;
Miercurea e zi de rele
Și eu mă feresc de ele ;
Joia eu cînd am lucrat,
Tare rău mi s-a-ntîmplat,

C-am cusut cu ață neagră
Ș-am zăcut o vară-ntreagă ;
Vinerea nu lucră nime,
Nici eu nu cîrlesc pe tine ;
Sîmbăta e cea din urmă,
Nici de rîs și nici de glumă ;
Duminica-i horă-n sat
Și-eu am poftă de jucat.
Nu lucrez în sărbători,
De-aș ști bine c-am să mor.
Măi bărbate, fii cuminte,
Ia cînepa și mi-o vinde
Și vinde-mi-o mai cu preț,
Tu știi că eu nu lucrez !...

74

BORDEIAS, BORDEI, BORDEI

F. A. 1202

Reg. Argeș, rn. Drăgășani, com. Lungești

Inf. Matei Barnea
1908

Allegretto

Bor-de - iaș , bor - dei , bor - dei . Cu u - și - țe - le de tei ,

S-a-n-cui-bat dra - gos-tea-nei , Bor-de - iaș , bor - dei ,

S-a-n-cui-bal dra - gos-tea-nei . Bor-de - iaș , bor - dei .

Bordeiaș, bordei, bordei,
Cu ușițele de tei,
S-a-ncuibat dragostea-n ei.
Bordeiaș bordei.

Bordeaș fără girlici,
Tu mă faci să vin p-aici,
Desculț și fără opinci.
Bordeiaș întunecos,
Mult îmi ești tu dragăstos,

Ce mă faci să viu pe jos?
Întîi, cînd p-aici veneam,
Patru junci eu înjugam,
Dar acum niciunul n-am.
Apoi venii și cu cai,
Dar și pi aia îi mîncai,
Numa-n cămașe plecai,
Vai de mine-n ce-ncăpui,
Că cheltuii tot ce-avui,
De ocară mă făcui.

75

PLÎNGE-MĂ, MAICĂ, CU DOR

F. A. 1224

Reg. Argeș, rn. Drăgășani, sat Petculești Voicești

Inf. Iacob Trocan
1910

Moderato

Foa- ie ver — de de bu - jor . Lea- no . fa !

Plîn - ge - mă — , mai - că , cu dor . Lea - no , fa !

Lea - no , fa ! Că ți-am fost ma - , re fe - cior ,

Lea - no , fa ! Ș-am scos plu - gu din o - bor .

Foaie verde de bujor,
 Leano, fa,
 Plinge-mă, maică, cu dor,
 Leano, fa,
 Că ți-am fost mare fecior,
 Leano, fa,
 Ș-am scos plugul din obor

Și boii de sub șopron,
 Pe Plăvan și pe Rujan,
 Și i-am scos la câmpușor
 Și ți-am arat d-un ogor;
 L-am arăt, l-am sămănat,

Cînd a fost de adunat,
 Veni ordin și m-a luat
 Și-n armată am plecat.
 Armată pe doi-trei ani,
 Grija mea să n-o mai ai.
 Foaie verde matostat,
 Rău, maică, m-ai blestemat,
 Țara mare s-o străbat.
 Vîno, maică, să-ți vorbesc,
 Numai să mă jeluiesc
 De traiul care-l trăiesc,
 O zi bună, zece rele,
 Așa trec zilele mele.

76

CÎND RĂSARE SOARELE

Mgt. 1965 b

Reg. Argeș, rn. Drăgășani, com. Scundu

Inf. Nicolae Nedelcu, 26 a
 1961

Allegretto ♩ = cca 117

Foa-ie ver-de mu-re-le Cînd ră-sa-re soa-re-le
 mă, Cînd ră-sa-re soa-re-le, măi,
 Du-du-e trac-toa-re-le, măi, păi, Du-du-e trac-
 toa-re-le, măi, Pe toa-te o-goa-re-le, măi.

Foaie verde murele,
Cînd răsare soarele
Ducue tractoarele
Pe toate ogoarele;

Și-n urma tractoarelor,
Tinerii brigăzilor
Rid și cîntă, și doinesc;
Cu hărnicie muncesc
Că li-i traiu-n belșugat
Și de ciocoi au scăpat.
— Fa Lenuță tractoristă,

*) In original = imposmolește

Dă-mi o leacă de guriță.
— Nu pot, nu pot, măi bădiță
Că vine-un nor de ploită;
Și de nă zoresc motorul
Se-npotmolește *) tractorul.
Și bădiță din armată
Vine-acasă și mă ceartă.
Foaie verde rar-mărar.
S-a dus badea militar
Ș-am rămas eu pe ogor
Să conduc al lui tractor.

77

MĂI FLĂCĂI DIN COLECTIVĂ

Mgt. 1651 a

Reg. Argeș, rn. Drăgășani, com. Scunđu

Int. Radu Gheorghită, 30 a
1960

Allegro ♩-cca 138

Măi flă - căi din co - lec - ti - vă, Măi flă - căi din co - lec - ti - vă, Hai la ho - ră - n - va - le - n - sat
Că Lea - na sa - mă - ri - lat, Hai la ho - ră - n - va - le - n - sat Că Lea - na sa - mă - ri - lat.

Măi flăcăi din colectivă,
 Hai la horă-n vale-n sat
 Că Leana s-a măritat

Și și-a luat frumos băiat.
 Băiatu e frumușel,
 Flăcău e voinicel,
 El e mîndru-n colectiv
 Cu Lenuța lui muncind.

Scoateți, caii, măi flăcăi,
 Și le puneți zurgălăi,
 Pe la coamă, clopoței
 Și mergeți în vale-n sat
 Că Gheorghiță s-a-nsurat.
 Colectiva-i soacră mare
 Scoate pîine din hambare
 Și cu vin de Drăgășani
 Cum le place la țărani.

78

DRAG ȚI-A FOST, PUICĂ, DE MINE

Ms. 64, nr. 62

Reg. Argeș, rn. Rîmnicu Vîlcea, com. Rîmnicu Vîlcea

Inf. Petre Ursoi
 1914

Andantino

Foa- ie ver- de . Trei sul- fi - ne . Drag ți-a fost, pui că, de mi - ne ,
 Dar mai drag mi - e de ti - ne , Pui- cu - li - ța mea .
 Dar mai drag mi - e de ti - ne , of . of . of .

Foaie verde, trei sulfine,
 Drag ți-a fost, puică, de mine,
 Dar mai drag mie de tine,
 Puiculița mea.

Cînd veneam din deal călare
 Și-mi ieșeau drept în cărare,
 Cu cămașa colelie

Și miros de iasomie,
 Să-ntîlnești pe neica-n cale,
 La fîntîna de din vale,
 Atunci, puică, de muream,
 Astăzi nu mai tot oftam ;
 Că de mult ce-i fi oftat,
 Puică, m-oi fi atacat,
 De-o să cad bolnav la pat.

PE DRUMUL BANATULUI

F. A. 5839

Reg. Argeș, rn. Costești, com. Slobozia Trăsnitu'

Inf. Tita Sfetcu
1953

Moderato, poco rubato

Foaie verde-a na - tu - lu - i, Pe dru - mul Ba -
- na - tu - lui, măi, Ai, hai, hai.
Trec o - i - le ba - diu - lui, măi, Toa - te
min-dre și cor - nu - te Și cu lă - să - tori pe frun -
- te, Ai, hai, Și cu lă - să - tori pe frun - te.

Foaie verde-a natului,
Pe drumu Banatului.
Trec oile badiului,
Toate mîndre și cornute
Și cu lăsători pe frunte,

C-au păscut la grîne multe
Și iarbă din vîrf de munte.
La sfînta Măria Mare,
Cobor oile la vale.
Și să duc și nu mai vin
Pîn' la sfîntu Constantin,
Rămîn stîni

fără stăpîni,

Izvoare

fără mioare.

VINDE, BADE, BOII TĂI

Reg. Argeș, rn. Drăgănești-Olt, com. Radomirești

Inf. Enache Ștefan
1931

F. A. 4837

Moderato, poco rubato

The musical score is written on three staves. The first staff begins with the tempo marking 'Moderato, poco rubato'. The melody is in a 2/4 time signature. The lyrics are written below the notes: 'Vin - de . ba - de , bo - " tăi . măi , Gheor - ghi - ță , Gheor - ghi - ță , măi , Și cum - pă - ră o - chii mei . Gheor - ghi - ță , Gheor - ghi - ță , măi ,

Vinde, bade, boii tăi,
Gheorghită, Gheorghită, măi,
Și cumpără ochii mei.
Gheorghită, Gheorghită, măi,

Ochii mei sînt verzi ca iarba,
Nu ți-i dau, bade, dăgeaba.

Ochii mei sînt frumusei,
Nu ți-i dau, Gheorghe, pe-ai tăi.
Ochii mei, negri ca mura,
Nu ți-i dau, Gheorghe, d-a dura;
Ochii mei sînt măritați,
Nu-ți dau, Gheorghe, ca p-eilanți.

PĂSĂRICĂ, MUTĂ-ȚI CUIBUL

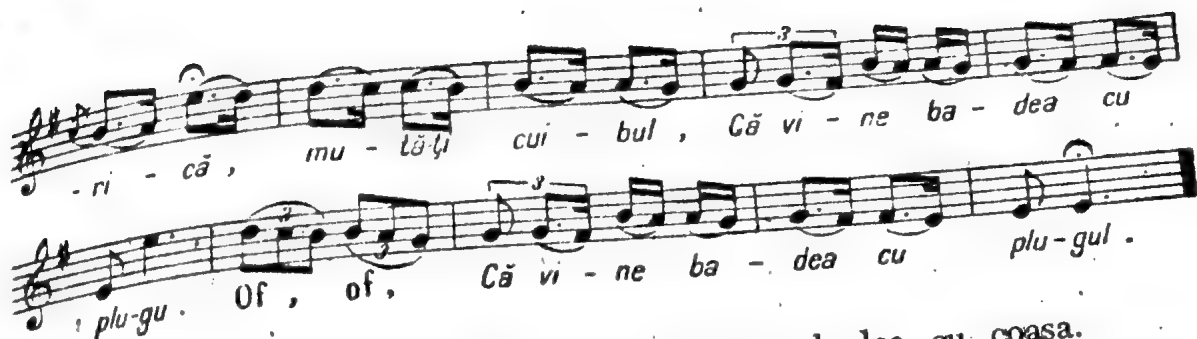
F. A. 3734

Reg. Oltenia, rn. Oltețu, com. Dozești

Inf. Mircea Buctu
1934

Andantino

The musical score is written on a single staff. It begins with the tempo marking 'Andantino'. The melody is in a 2/4 time signature. The lyrics are written below the notes: 'Pă - să - ri - că , mu - tă-ți cui - bul , Pă - să -



— Păsărică, mută-ți cuibul,
Că vine badea cu plugul.

— Eu cuibul mi l-aș muta
De m-ar lăsa inima.

— Păsărică, mută-ți casa,

Că vine badea cu coasa.

— Eu casa că mi-aș muta;

De m-ar lăsa inima;

Dar inima nu mă lasă

Să mă mut din iarba deasă.

82

MULT MI-E DRAG ȘI-MI PARE BINE

Ms. 64, nr. 19

Reg. Oltenia, rn. Caracal, com. Dioști

Inf. Oane M. Matei
1906

Allegretto



Foaie verde trei sulfine,
Leano, Leano,
Mult mi-e drag și-mi pare bine,

Cu calul negru sub mine,
Cu ploschița la ciochine,

Plină de răchiu de prune.

Și-altă dată, trei măslîne,

Drag mi-a fost să trăiesc bine,

Frică mi-e că mor ca' mîine,

Rămîn mîndrele de mîine.

MURGULE, DE CÎND TE-AM LUAT

Ms. 64, nr. 63

Reg. Oltenia, rn. Caracal, com. Dioști

Inf. Oana M. Matei
1909

Allegretto

Mur-gu - le, de cînd te-am luat, mări, Un - de nu m-ai fi pur-tat! mări,

Și pe dea-luri, Și-n pă-duri, mări, Cu plos-chi-ța la co-buri.

Refrain

- Hai, di, di, mur - gu - le, di, mări, Pin' la mîn-dra n-ai ples-ni!

Hai, di, di, mur - gu - le, di, Pin' la mîn-dra n-ai ples-ni!

Murgule, de cînd te-am luat,
Unde nu m-ai fi purtat!
Și pe dealuri, și-n păduri,
Cu ploschița la coburi.
Hai, di, di, murgule, di,
Pin' la mîndra n-ai plesni!

Cîte nopți n-am colindat,
Unde mi-era mie drag,
La mîndruța mea în prag.
Cînd ajungeam în cătun,
Beam din vinu ăl mai bun,
Și tu, orizișor cu poala,
De ți-l aducea Marghioala.
Acum, murgule, amîndoi
Am ajuns ca vai de noi:
Ești bătrîn și tu și eu,
Ne-a oropsit dumnezeu.

CINE ȘUIERĂ PE LUNCĂ ?

Ms. 64, nr. 42

Reg. Oltenia, rn. Caracal, com. Dioști

Inf. Gheorghe Stăndăgoi
1915

Moderato

Ci - ne șu - ie - ră pe lun - că ? Dra - gă I - o -
 - ni - că , Ci - ne șu - ie - ră pe lun - că ?
 Dra - gă I - o - ni - că , Ci - ne tre - ce
 va - le - a - dîn - că ? Ci - ne tre - ce va - le - a - dîn - că ?

Cine șuieră pe luncă ?
 Dragă Ionică,
 Cine trece vale-adîncă ?
 Rădița cu gura mică.

Rădița și cu Fănică
 Taie rășchitor și furcă
 Și neicăi baston de ducă,
 Foaie verde și-o lălea,
 Ca să plece-n Dobrogea.

TRANDAFIR DE PE RĂZOR

Ms. 64, nr. 20

Reg. Oltenia, rn. Caracal, sat Ciocănești

Inf. Ilie al Popii
1912

Moderato

Foa - ie ver - de de-un bu - jor. măi. Foa - ie ver - de de-un bu - jor. măi.



Foaie verde ruguleț,
'Ndeamnă-ndeamnă, murguleț,
Pe-a margine de Oltet,

Că se face-un bilciuleț,
De fete și de băieți,

Să-ți cumpăr de-un friuleț.
Friulețul de arnici,
Împletit de puica-n cinci;
Friulețul de mătase,
Împletit de puica-n șase.

87

SE CEARTĂ CUCUL CU CORBUL

Ms. 64, nr. 36

Reg. Oltenia, rn. Caracal, sat Ciocănești

Inf. Ilie Tocălie
1913

Allegretto



Ce zgomot s-aude-n codru ?
 Foaie lată,
 Se ceartă cucul cu corbul
 Foaie, foaie lată,
 Foaie, foaie lată,
 Mindra mea,

Care să rămâie-n codru.
 Corbul are pene negre,

Intră-n codru, nu se vede,
 Cucul are pene verzi,
 Intră-n codru și nu-l vezi.
 — Corbule, liftă spurcată,
 Nespovedit niciodată,
 O să-mi iau pușca cu mine
 Și să mă scap eu de tine.
 Când ți-oi trage-o-nărcătură,
 Să-ți văd pana pe-arătură.

88

IONICO, IONEA

Ms. 64, nr. 43

Reg. Oltenia, rn. Caracal, com. Caracal

Inf. Basangiac-tîndru
 1914

Allegro

Of! Foaie verde fir la-lea ,
 Foaie verde fir la-lea I - o - ni - co , I - o - nea ,
 măi Of! De te-aș prin-de un - de - va ,
 De te-aș prin-de un - de - va măi ,
 Nu - mai o - chii ți i-aș lua . Nu - mai o - chii ți i-aș lua
 I - o - ni - co , I - o - nea . Of!

Foaie verde fir lălea,
Ionico, Ionea,
 De te-aș prinde undeva,
 Numai ochii ți i-aș lua,
Ionico, Ionea,

Ochii și sprâncenele,
 C-aia fac păcatele.

Puica neicăi, mititea,
 Cu mers lin și gură mică,
 Parcă-ai fi o rîndunică.
 Of, cînd cobori genele,
 Or ridici sprîncenele,
 Foaie verde trei zambile.
 Mă omori, puică, cu zile !...

89

ȘAPTE SĂPTĂMÎNI ÎN POST

Ms. 64, nr. 18

Reg. Oltenia, rn. Caracal, com. Caracal

Inf. Virtej, lăutar
 1921

Allegretto

Of, of, Șap - te săp - tă - mini în post ,

De cînd la mîn - dra n-am fost ; Dar a - sea - ră , cînd m-am dus ,

Am gă - sit la - că - tul pus , Am gă - sit la - că - tul pus .

Șapte săptămîni în post,
 De cînd la mîndra n-am fost ;
 Dar aseară, cînd m-am dus,
 Am găsit lacătul pus.

Luai lacătul cu mîna
 Și veriga cu căciula
 Și intrai în cas' la Lina.

Mîndra mea, cînd mă văzu,
 Șapte scoarțe mi-așternu ;
 Șapte scoarțe și-un macat
 Și mă luă la sărutat.
 Dar parc-a fost un făcut :
 Fir-al naibii de sărut,
 A venit din sat bărbatul,
 De m-a cam aflat tot satul.

LA UMBRĂ DE MĂRĂCINE

F. A. 3740

Reg. Oltenia, rn. Gilort, com. Licuriciu
Inf. Gheorghe 1949 Broșcaru

Allegretto



La umbră de măracine,
Vin fetele să se-nchine

Miercurea și vinerea
Că nu se pot mărita,
Că n-are cin' să le ia,
Că-s frumoase ca noaptea.
Lumea de mine vorbește

Că-s iubitor de neveste;
Cum să nu fiu iubitor
Dacă după mine mor?
Iubesc seara câte nouă,
Dimineața câte zece,
Inima-n mine-i tot rece,
Că e altu de mă-ntrăce
Și iubește cînsprezece.

ȘI-AM TRECUT, LUME, PRIN TINE
Vechi cîntec de jale

F. A. 3739

Reg. Oltenia, rn. Gilort, com. Licuriciu

Inf. Gheorghe I. Cojocaru
1949

Andantino



Și-am trecut, lume, prin tine
Și n-am aflat cum e bine.

Și-am trecut prin tine-n deal.
Tot cu chin și cu amar.
Și-am trecut prin tine-n vale,
Tot cu plin și supărare.

Lume, să te văz arzând
Și n-aș veni să te sting.
Să te văz arzând în foc
Și n-aș alerga de loc.
Că tu, lume, îmi ești hoață,
Îmi vorbești cu bine-n față.

92

UCIGĂ-TE CRUCEA, DRACE

F. A. 3738

Reg. Oltenia, rn. Gîlort, com. Licuriciu

Inf. Gheorghe P. Bădescu
1949

Andantino

Foaie ver-de trei spa-na-ce, U-ci-gă-te
cru-cea, dra-ce, Că nu-m'lași dra-gos-tea-n pa-ce, Să iu-besc pe
ci-ne-m'pla-ce, Do-ru-le, pu-iu-le, măi, măi.

Foaie verde trei spanace,
Ucigă-te crucea, drace,
Că nu-m' lași dragostea-n pace,
Să iubesc pe cine-m' place.
Dorule, puiule, mări, mări,

Eu o fac cu oameni buni
Și tu mi-o strici cu nebuni.
Eu o fac și tu o strici,
Mă mir, drace, ce câștigi.

DRUM LA DEAL ȘI DRUM LA VALE

F. A. 86

Reg. Oltenia, rn. Făltăcești, com. Făltăcești

Inf. M. Ionescu
1909

Allegro

Drum la deal și drum la va - le
Drum la deal și drum la va - le Drum prin poar - ta
du - mi - ta - le : Drum prin poar - ta du - mi - ta le

Drum la deal și drum la vale,
Drum prin poarta dumitale;

Te văzui la luminare

Cu cămașa albă floare,
Strînsă-n șale, largă-n poale,
Croită pe țîțșoare...

UȘURICĂ-I DRAGOSTEA

F. A. 1808

Reg. Oltenia, rn. Tg. Jiu, com. Runcu

Inf. Ion Ionăș
1930

Allegretto

Ver-de foa-ie ș-o la - lea , Ver-de foa-ie ș-o la - lea ,
U - șu - ri - că-i dra-gos - tea , Le ci - ne-o ști - e pur - ta , mă .

Verde foaie ș-o lălea,
Ușurică-i dragostea
La cine-o știe purta.

Ușurică-i și la mine,
Că știu să mi-o păstrez bine
În batista cu alune.

95

PROLETARI DIN LUMEA MARE

Fgr. 10533 a

Reg. Oltenia, rn. Tg. Jiu, com. Tg. Jiu

Inf. Lia Bobirel
1949

Allegro (♩ = 138)

Foa - ie ver - de trei mig - da - le . Pro - le -
- tari din lu - mea ma - re Hai să fa - cem
ho - ra ma - re . Din ho - ta - re in ho -
- ta - re . Re - pu - bli - cii Po - pu - la - re .
Re - pu - bli - cii Po - pu - la - re .

Foaie verde trei migdale,
Proletari din lumea mare,
Hai să facem ora mare,
Din hotare în hotare,
Republicii Populare.

Ca să moară ciocoimea,
Să-nflorească muncitorimea
Din uzini, de pe ogoare,

Republicii Populare.
C-astăzi vremea a venit
Să trăim mai fericiți,
Nu mai sîntem subjugăți
De boierii cei bogați.
Noi cu toți să ne unim,
Republica s-o-nflorim (s-o-ntărim)
Și să strigăm: să trăiască
Republica Romînească!

PLINGE GORJUL, SE OMOARĂ

Disc 1348 II

Reg. Oltenia, rn. Tg. Jiu, com. Lelești

Inf. Gena Birsan
1940

Tempo de sîrbă (♩ = 92)

Frun-zu-li - ță ș-o ne - ga - ră , Plîn-ge Gor-ju ,
 să o - moa-ră , să o - moa ră , Că-s voi-ni - cii-n con-cen-tra-re—
 Și es-te răz - boi în ță - ră , - boi în ță - ră .

Frunzuliță ș-o negară,
 Plînge Gorju, să omoară,
 Că-s voinici-n concentrare
 Și este război în țară,

Pleacă corpu șapte-armată,
 Pleacă Oltenia toată ;
 Pleacă regimentul doi,
 S-a dus floarea de la noi.
 Frunzuliță murele,
 'Mpacă, doamne, țările,
 Căci mie mi s-a urît,
 Concentrare tot făcînd.
 — Spune, mîndră, adevărat,
 Cine mi te-a sărutat,
 Cînd am fost înconcentrat ?
 — Un scutit și-un reformat,
 Și unu cu ordin alb !...

IAR ASEARĂ, PE RĂCOARE

Fgr. 6056 a

Reg. Oltenia, rn. Craiova, com. Livezi

Inf. Lazăr Brejbeanu

Andantino $J = 80$

ce, Foa - ie ver — de — de-o ci - coa — re,
 Foa - ie ver. — de — de-o ci - coa — re, Iar a - sea - ră,
 pe ră - coa - re, Iar a - sea - ră, — pe ră - coa - re.

Foaie verde de-o ciçoare,
 Iar aseară, pe răcoare,

Pe la scăpătat de soare,
 Cîntă d-o privighetoare
 Cu glasul de fată mare,
 Foaie verde de-o sipică,

Bate vîntu, iarba culcă,
 Doru mîndrîi mă usucă;
 Bate vîntu, iarba scoală,
 Doru mîndrîi mă omoară,
 Doru mîndrîi arzător,
 Şi mă face călător,
 Călător pe drum de țară,
 Să mă-ntorc la mîndra iară.

APLEACĂ-TE VÎRF DE BRAD

Fgr. 11817 c

Reg. Oltenia, rn. Baia de Aramă, com. Godeanu

Inf. Maria Coccoceanu, 38 a
1950

Allegretto rubato ($J = 116$)

A - plea - că - te, vîrf de bra - di. Că ş —



Apleacă-te vîrf de brad,
 Că și eu m-am aplecat
 După cine mi-a fost drag.
 Apleacă-te, dragul meu,
 Să mă ieu de vîrf de brad.

99

ZICE LUMEA CĂTRE MINE

Vechi cîntec de dor

Egr. 11817 b

Reg. Oltenia, rn. Baia de Aramă, com. Godeanu

Inf. Maria Cococanu, 38 a
1950



Foaie verde mărăcine,
 Lino, Leano,
 Zice lumea către mine,
 Leai, leai, leai, leai, leai, o

Că numai eu trăies' bine,
 Trăi-re-ar și ei ca mine
 Numai o lună de zile,
 Să vadă oit' e de bine.
 Nu mai bine, nu mai rău,
 Numai cum trăies' și eu,
 Că sînt făr' de neic-al meu.
 Nu e zi, nu e minut,

Să nu plîng în așternut,
 Că nu l-am văzut de mult;
 Nu e minut, nu e ceas,
 Să n-am lacrimi pe obraz.
 Dar de lacrimi nu bag samă,
 Că le șterg cu o năframă;
 Dar bag sama la obraz,
 Că rămîne fript și ars.

100

DĂ-MI, DOAMNE, ZILE MAI MULTE

Fgr. 11770 b

Reg. Oltenia, rn. Baia de Aramă, sat Obirșia

Inf. Alexandru But, 58 a
 1950

Moderato, poco rubato (♩ = 104)



Foaie verde, flori mărunte,
 Dă-mi doamne, zile mai multe,
 Să mă sui vara la munte,
 La turme de oi cornute,

S-aud oile zbierînd,
 Baci din caval cîntînd,
 Mîndrele pe plai suind,
 Din oprege fluturînd.
 Iarba pîn' frunze că-m'crește,
 Cine-i om, atunci trăiește.
 Foaie verde colelie,

De m-auzi, sîntă Mărie,
 Nu lăsa toamna să vie,
 Că-m' ia baci-n cătănie,
 Rămîn stîmile pustie,
 Bolovani

făr' de ciobani,
 Strungîte
 făr' de oițe,
 Curțile făr' de băcițe.
 Oile coboară-n vale,
 Se duc la Cușmîru-ăl mare
 Și se-ntorc la primăvară,
 Cînd o-nfrunzi codru iară.

Că numai eu trăies' bine.
 Trăi-re-ar și ei ca mine
 Numai o lună de zile,
 Să vadă cît e de bine.
 Nu mai bine, nu mai rău,
 Numai cun trăies' și eu,
 Că sînt făr' de noie-al meu.
 Nu e zi, nu e minut,

Să nu plîng în așternut,
 Că nu l-am văzut de mult;
 Nu e minut, nu e ceas,
 Să n-am lacrimi pe obraz.
 Dar de lacrimi nu bag samă,
 Că le șterg cu o năframă;
 Dar bag sama la obraz,
 Că rămîne fript și ars.

100

DĂ-MI, DOAMNE, ZILE MAI MULTE

Fgr. 11770 b

Reg. Oltenia, rn. Baia de Aramă, sat Obîrșia

Inf. Alexandru But, 53 a
 1950

Moderato, poco rubato (♩ = 104)



Foaie verde, flori mărunte,
 Dă-mi doamne, zile mai multe,
 Să mă sui vara la munte,
 La turme de oi cornute,

S-aud oile zbîierînd,
 Baciul din caval cîntînd,
 Mîndrele pe plai suind,
 Din oprege fluturînd.
 Iarba pîn' frunze că-m'crește,
 Cine-i om, atunci trăiește.
 Foaie verde colelie,

De m-auzi, sîntă Mărie,
 Nu lăsa toamna să vie,
 Că-m' ia baciul-n cătănie,
 Rămîn stîinile pustie,
 Bolovani

făr' de ciobani,
 Strungite
 făr' de oițe,
 Curțile făr' de băcițe.
 Oile coboară-n vale,
 Se duc la Cușmîru-ăl mare
 Și se-ntorc la primăvară,
 Cînd o-nfrunzi codru iară.

MARIE, MARIE

Reg. Oltenia, rn. Baia de Aramă, com. Izverna

Fgr. 11752 b

Inf. Lia Stoican, 92 a
1950

Moderato (♩ = 104)

n, Ma-ri - e, Ma - ri - e, Ia să-mi
spui tu - mi - e : n. Mă - ri - e, Mă - ri - e,
Ia să-mi spui tu mi - e : Ca - re floa-re-n floa-re
Noap - tea pe ră - coa - re ? pe ră - coa - re ?

— Marie, Marie,

Ia să-mi spui tu mie :

Care floare-nfloare

Noaptea pe răcoare ?

— Floarea crinului

Și cu-a dorului.

— Marie, Marie,

Ia să-mi spui tu mie :

Care frunză bate,

Vîntu cînd nu bate ?

— Frunza părului

Și cu-a plopului.

MINDRUȚĂ DE PE TRACTOR

Mgt. 1745 h

Reg. Oltenia, rn. Craiova, sat Leamna de Jos

Inf. Sorica Ianoș, 25 a
1960

Moderato, poco rubato ♩ - cca 106



Foaie verde d-un bujor,
Mîndruță de pe tractor,
Nu mă mai face să mor.
Oprește puțin tractoru
Că mă arde-n suflet doru.

Dă-te jos, să-ți spun ceva,
Să-mi potolesc inima,
Că pentru dragostea ta
Nici la prînz nu pot mîncă.
— Poți să nu mănînci nici mîine.
Nu stau eu în loc de tine.

Nu opresc tractorul meu
Pentru lăudatul tău ;
Că numai drumul de-l trec
Și ca tine mai găsesc.
Mai drăguț și chiar fruntaș.
Nu ca tine un codaș.
Lasă-l naibii de iubit
Și dă-i drumul la muncit,
Că nu avem timp de stat ;
Hai 'să mergem la arat,
Să pornim tractoarele
Pe toate ogoarele.

LA MARIA PE CERDAC

Reg. Bacău, rn. Bacău, com. Bacău

Inf. Ruxanda Iorga
1953

F. A. 5843

Allegretto

La Ma - ri - a pe cer - dac , A cres - cut un
li - li - ac , măi , La Ma - ri - a pe cer -
- dac A cres - cut un li - li - ac

La Maria pe cerdac,
A crescut un liliac,

— Ce să-ți dau, lele, să-ți dau,
Liliacul să ți-l iau ?

— Poți să-mi dai și mii de lei,
Liliacul nu mi-l iei.
Liliacul, pom rotat,
Cu gurița l-am udat.

IA MAI ZI DIN FRUNZĂ

Reg. Bacău, rn. Tg. Ocna, com. Crucea

Inf. Jean Octav
1928

F. A. 561

Moderato

Ia mai zi din frun - ză , Bă - di - ță Gheor - ghi - ță ,
Cum zi - ceai a - sea - ră , Pe cea dum - bră - vioa - ră

Ia mai zi din frunză,
Bădiță Gheorghită,
Cum ziceai aseară,
Pe cea dumbrăvioară.

Dumbrava-i cu umbră,
Dorul îmi te scurmă.

Te gîndești cu jele
La mindrele tele.
Îi ziceai din frunză,
Mindrele s-auză,
Să scoboare valea,
Să-mi găsească calea :
Să mi le-ntilnesc,
Să mi le iubesc.

105

LEAGĂ DORU-N BASMA ALBĂ

F. A. 1700

Reg. Bacău, rn. Piatra Neamț, sat Buhalnița-Secu

Inf. Maria Gheorghies
1933

Allegretto ♩ = cca 103

Fi - ri - șor mă - la - se al - bă, Li - no, Lea - no,
Lea - gă do - ru - n bas - ma al - bă, Li - no, Lea - no,
Și - l dă pe a - pă, să - mear - gă, Li - no, Lea - no.

Firișor mătase albă,

Lino, Leano,

Leagă doru-n basma albă,

Lino, Leano,

Și-l dă pe apă să meargă,

Lino, Leano.

De-i vedea că mai plutește,
Mîndro, să mai tragi nădejde.

VAI DE MAICA CU FECIORI

Fgr. 2578 o

Reg. Bacău, rn. Piatra Neamț, sat Buhalnița-Secu

Inf. Gheorghe Chindise, 32 a
1932

Moderato (♩ = 108)

Ș-am zis ver-de doi bu-jori. Ș-am zis ver-de doi bu-jori, măi.

Vai de mai-ca cu fe-cioril'măi. Vai de mai-ca cu fe-cioril'măi.

Ș-am zis verde doi bujori,
Vai de maica cu feciori!

Cît muncește pînă-i crește
Și-n război îi prăpădește!
Ș-am zis verde, foi mărunte,
Cînd ați trecut peste munte,
Nu puteați trece de multe;
Cînd ați venit înapoi,
Ați venit numai vreo doi.
Comandantul de companie,
Cît îi noaptea, el nu doarme,
Ci tot scrie pe hîrtie
Că are flăcăi o mie.
Și scrie la fete-n sat,
Să nu poarte flori pe cap,
Că flăcăii tare zac;
Să nu poarte flori în coc,
Că flăcăii mor în foc.
Înălțate împărate,
Pune pace, nu te bate,
C-or cădea pe capu-ți toate.
Nu te-or bate tunurile,
Ci te-or bate lacrimile,
Lacrimile maicilor,

De doru flăcăilor.
Că mamele și plîng feciorii,
Nevestele soțiorii
Și fetele pețitorii.

107

LUPTA DE LA MĂRĂȘEȘTI

F. A. 1342

Reg. Bacău, rn. Adjud, com. Galbeni

Inf. Constantin Cruceanu

Moderato

Și-am zis ver - de meri dom - nești, of ' Lup - ta de la

Mă - ră - șești , Lup - ta de la Mă - ră - șești , of !

Și-am zis verde meri domnești,
Lupta de la Mărășești,

Cînd ai sta ca s-o privești,
Mare jale te găsește.
Și-am zis verde foi ca foaia,
Lupta de la Turtucaia,
Curgeau gloanțele ca ploaia,
Picau soldații cu droaia.
De la sticlării la vale,
Este-o căsăpie mare ;
Nu-i căsăpie de boi,
Ci de bieți soldați ca noi ;
Nu-i căsăpie de vaci,
Ci de bieți soldați săraci !

MÎNDRO, TU M-AI OMORÎT

Reg. Bacău, rn. Adjud, com. Galbeni

F. A. 1351

Inf. C. Frangulu
1927

Andante

Foa - ie ver - de griu mă - runt. Mîn - dro, tu m-ai

o - mo - rît Mîn - dro, mîn - dro

și iar mîn - dro, Mîn - dro, mîn - dro și iar mîn - dro.

— Foaie verde griu mărunț,
Mîndro, tu m-ai omorît.
Mîndro, mîndro și iar mîndro.

— Ba eu nu te-am omorît,
M-ai văzut și m-ai iubit.
Cînd să trec la mîndra dealul,
Mi s-a despotcovit calul.
Trecui dealul jumătate,
Căzu potcoavele toate.
Cînd să trec la mîndra șanțul,
Potcovii calul cu șanțul;
Cînd să trec la mîndra podul,
Potcovii calul cu polul;
Cînd să trec la mîndra rîul,
Rămăsei numai cu frîul.
Dar nu-i vina calului,
Nici a potcovarului,
Și-i vina mîndruței mele,
C-a pus casa-n locuri rele.

DE LA BUCUREȘTI LA VALE

Reg. Iași, rn. Murgeni, com. Băsești
Int. Ion D. Dobre
1936

F. A. 639



De la București la vale
Ieste-o fată cu parale,
Leano,

Cu parale și cu boi,
Cu-o sută cînzeci de oi.
Boii -m' plac, toate în' plac,
Dar cu toanta ce-am să fac?
Plecai cu caru la fin,

Toanta mia -m' dormia pe drum;
Plecai cu caru la piatră,
Toanta mia-m' doarme pe vatră;
Plecai cu car' cu gunoi,
Toanta-m' doarme la război.
Ș-am să pun vo patru boi,
Să scot toanta de la război;

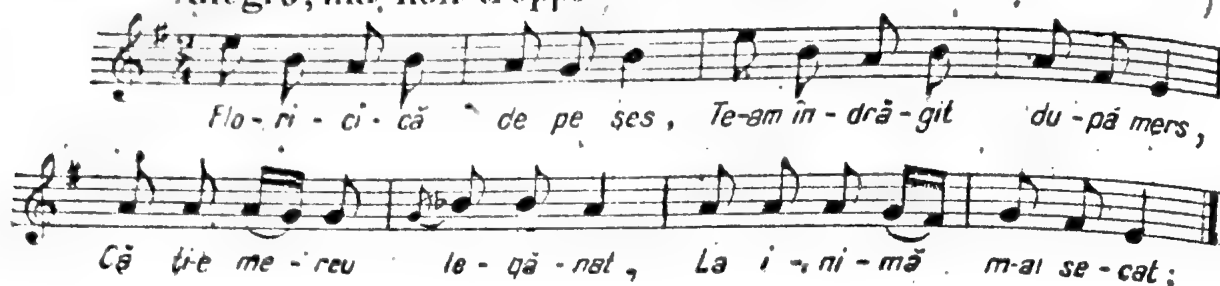
Ș-am să pun vo patru, șase,
Ca să duc toanta acasă.
Pot să pun și doisprăzece,
Toanta nu mai vrea să plece.

Handwritten signature and date:
G. D. 1936

FLORICICĂ DE PE ȘES

F. A. 5846

Reg. Iași, rn. Negrești, com. Băcești-Tîrg

Inf. Anghel Stratan
1949*Allegro, ma, non troppo*

Floricică de pe șes,
Te-am îndrăgit după mers,
Că ți-e mereu legănat,
La inimă m-ai secăt;

M-ai secăt, m-ai veninat,
În grea boală m-ai băgat.
Floricică, floare-albastră,
Ce-ai crescut în calea noastră.

Așa-naltă, subțirea,
Tocmai de potriva mea?
Floricică din cosire,
Ibovnica lui Vasile,
Floricică de pe bălți,
Nu da gura pe la toți
Și mi-o lasă numai mie,
Învălită-ntr-o hîrtie.

LA RĂDĂCINA NUCULUI

F. A. 5847

Reg. Iași, rn. Negrești, com. Băcești-Tîrg

Inf. Anghel Stratan, Dumitru Iftinca
1949*Andante, poco rubato*

Foaie verde-a bobului,
La rădăcina nucului,
Cîntă puil cucului;

Dar în vîrfu nucului,
Cîntă mama cucului.
Dar mai jos, pe rămurea,
Cîntă și o turturea;
Amărită-i, sărmana,

Că și-a pierdut soția.
Foaie verde trei măsline,

Vine cucu de trei zile
Și n-are unde se pune.

El s-a pus pe-o rămurea,
De la deal de casa mea.

El începe a cînta,
Mi se rupe inima.

— Fugi, cucule, nu cînta,

C-oi lua pușca și-oi da
Și ți-oi rupe aripa,

Cum mi-ai rupt tu inima.

Cucu zboară-n altă cracă,

Cîntă, hoțu, de mă seacă.

Iel îm' zboară-n alți copaci,

Cîntă de mă bagă-n draci.

Foaie verde toporaș,

Trece cucu prin oraș
Și și-a lăsat puil golași.
Și-a venit cucu-ntr-o vreme
Și-a găsit puil cu pene.

Cucu, de inimă bună,

Cîntă-n codri de răsună.

Și zboară din pom în pom,

Ca doru din om în om.

Cucu mi-este-o păsărea

Și iel știe dragostea.

Foaie verde *odolean*,

Cucule, nu fii viclean,

Ți-am plătit să cînti un an,

Nu mi-ai cîntat nici d-un ban.

— Ți-oi cînta la vară, bine,

Tot prin flori și prin grădine,

Cu mîndruța lîngă tine.

— Foaie verde d'iasomie,

Cîntă, cuce, numai mie,

Că la anu, domnu știe,

Voi fi viu sau voi fi mort,

În pămînt cu țărână neagră.

Deasupra să-mi crească iarbă.

Poate trăiesc, poate mor;

Omu ie-un vis trecător.

CÎT E MUNTELE DE-NALT

F. A. 5845

Reg. Iași, rn. Negrești, com. Băcești-Tîrg

Inf. Anghel Stratan
1949

Andantino

Foa - ie ver - de ma - tos - tat , Cît e mun - te -

- le de - nalt , Tot o - mă - tu s - a lu - at , Tot o - mă - tu s - a lu - at .

Foaie verde matostat,
Cit e muntele de-nalt,
Tot omătu s-a luat.

Numai la inima mea
Ce s-a pus, nu se mai ia.
Și s-a pus un hoț de dor
Și nu se ia pîn' ce mor;
Și s-a pus cu jurămînt,
Ca să mă bage-n pămînt,

În pămînt cu țărână neagră,
Deasupra să-mi crească iarbă,
Or un crîn cu floare albă,
Trece lumea, nu mă-ntreabă,
Parcă nu le-am mai fost dragă.
Că dorul e-un porc de cîine,
Peste multe dealuri vine.
Și se pune pe genunche
Și-ț' înșiră mii și sute,
Pînă te scoate din minte.

113

RIDICĂ-TE, NEGURIȚĂ Vechi cîntec haiducesc

F. A. 5844

Reg. Iași, rn. Negrești, com. Băcești-Tîrg

Inf. Anghel Stratan, Dumitru Iftinca

Moderato, poco rubato

foa - ie ver - de pe - li - ni - ță . Ri - di - că - te
ne - gu — ri - ță . De - pe — deal, de pe cul -
- mi - ță , De pe deal, de pe cul - mi - ță .

Foaie verde peliniță,
Ridică-te, neguriță,
De pe deal, de pe culmiță,

De pe gard, de pe nuia,
De pe inimioara mea,
De pe pana stohului,

De pe coama murgului,
Să văd drumu-ncoace bato,
Să-m' caut și ieu dreptato.
Întăritat, pe gânduri pus,
Mă urcai pe deal în sus
Și capu cînd mi-am întors,
Mă uitai pe vale-n jos,
Văzui oameneii arînd :
Numai plugușoru meu,
L-a blestemat dumnezeu,
Șede la pîrețe greu.
Dar-ar bunu dumnezeu

Să are și plugu meu,
Să pun plugu să brăzdez,
Unde-o fi codru mai des,
Să trag brazda dracului
Prin mijlocul satului,
Prin ușa bogatului.
Căci toată vara m-am rugat
La bogații cei din sat,
Să-m' dea plugu într-un ceas,
Să-m' ar și eu loc d-un pas.
Foaie verde ș-un mîrar,
Ruga mi-a fost în zadar.

114

DĂ-I DOAMNE ȘI OMULUI

F. A. 5850

Reg. Iași, rn. Negrești, com. Băcești-Tîrg

Inf. Anghel Stratan

Moderato

Foa - ie ver - de-a · bo - bu - lui —

Dă-i, doam-ne, și o - mu - lui Ce i-ai dat și

co - dru - lui Ce i-ai dat și co - dru - lui :

Foaie verde-a bobului,
Dă-i, doamne, și omului
Ce i-ai dat și codrului :
Codrului i-ai dat verdeață

Și omului scurtă viață ;
Codrului i-ai dat cărări
Și omului supărări ;
Codrului i-ai dat copaci,
Dar cu mine ce-ai să faci ?

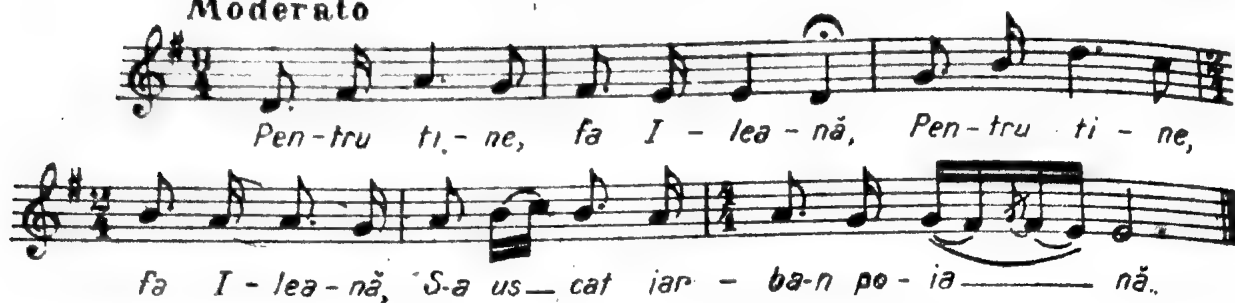
PENTRU TINE, FA ILEANĂ Vechi cântec de înstrăinare

F. Al. 167

Reg. Iași, rn. Iași, com. Șchitu Duca

Inf. Petre Chirică
1938

Moderato



Pentru tine, fa Ileană,
S-a uscat iarba-n poiană.
Cînd era iarba de coasă,
Eu veneam la tine-n casă.
Trenule, să nu ai parte
De șuruburile toate,
Nici de șina de sub roate,
Că m-ai dus așa departe,

În neagra străinătate.
Fără mamă, fără tată,
Parc-aș fi născut din piatră;
Fără frați, fără surori,
Parc-aș fi născut din flori.
Foaie verde de negară,
Dorul mîndrii mă omoară;
Dorul mîndrii cel de-acasă
Mi-a scos sufletul din oasă.

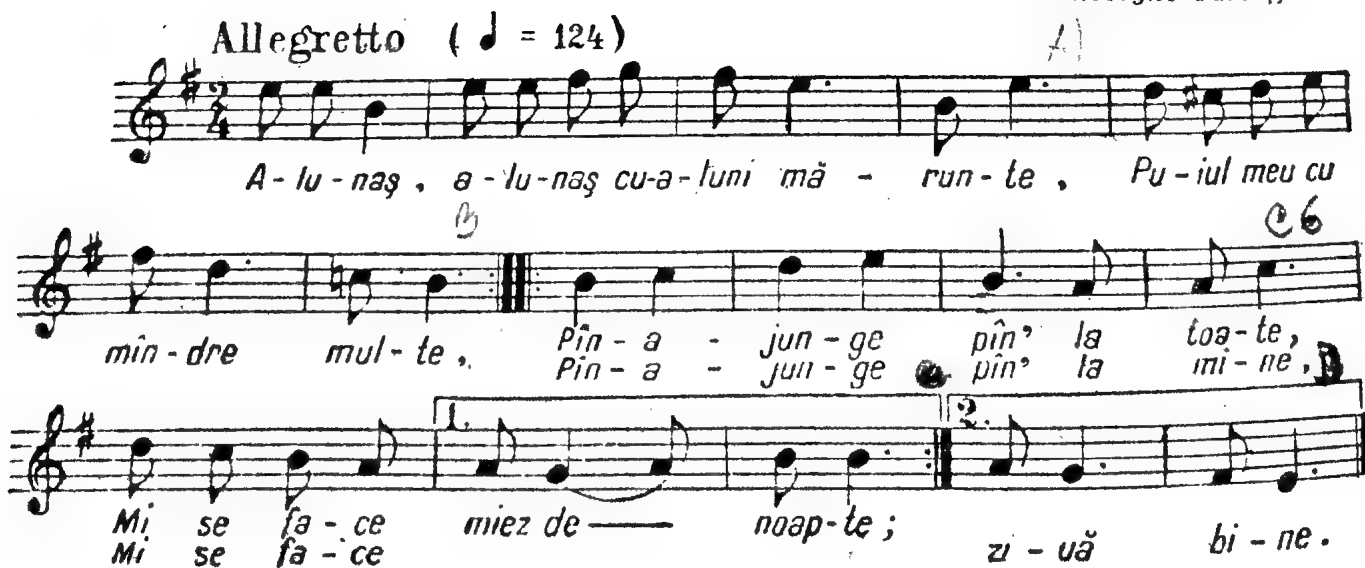
ALUNAȘ CU-ALUNI MĂRUNTE

Fgr. 10628

Reg. Iași, rn. Pașcani, com. Hălăucești

Inf. Frenț Mihai Ludovic, 21 a.
Gheorghe Farcaș, 18 a.

Allegretto (♩ = 124)



Alunaș, alunaș cu-aluni mărunte,
 Putul meu cu mindre multe,
 Pîn' ajunge pîn' la toate,
 Mi se face miez de noapte;

Pîn' ajunge și la mine,
 Mi se face ziuă bine.

Și mă mir de ce mai vine,
 C-a rupt inimoara-n mine.

117

MUNTE, MUNTE, BRAD FRUMOS *

Fgr. 10618 a

Reg. Iași, rn. Pașcani, com. Hălăucești

Inf. Ion Dughiană
 1949

Moderato rubato

păi , Foa - ie ver - de măr mus - tos , păi .

Mun - te , mun - te — , brad fru - mos , păi , A - plea - că - ți cren —

- gi - le - n jos — , A - plea - că - ți cren — gi - le - n jos .

Foaie verde măr mustos,
 Munte, munte, brad frumos,
 Apleacă-ți crengile-n jos,

Să mă prind de vîrful tău,
 Să mă uit în satul meu,
 Să-mi văd nevasta și copiii.
 De nevestă nu-mi prea pasă,
 De copii inima-i arsă.
 De dorul de la nevestă,
 Să las calul să mai pască;

De dorul de la copii,
 Să pui șaua și să mîi.
 Săraca România,
 Multă jale este-n ea;
 De cînd a intrat nemții-n ea,
 Tot ne dă cu porția;
 De s-ajunge, nu s-ajunge,
 Lui nu-i pasă, nici nu plînge.
 Foaie verde, grîu mărunt,
 Cîntecul s-a isprăvit.

* Cîntec de război. Finalul descrie jefuirea țării de către imperialiștii germani în perioada ocupației din primul război mondial (1916—1918).

SĂRACĂ INIMA MEA

Fgr. 1693 c

Reg. Iași, rn. Pașcani, com. Muncelul de Sus

Inf. Gheorghe V. Bucur, 26 a
1936

Ș-am zis verde ș-o lalea,
Săracă inima mea,

Iar începi a mă durea.
Nu mă doare de durere,
Mă doare de vorbe rele.
Săracă inima mea,
Cînd ar ști-o cineva,
Mult ar plînge ș-ar ofta,
De s-ar rupe inima.

Cît îi muntele de-nalt,
Tot omătul s-a luat,
Numai la inima mea,
Ce s-a pus nu se mai ia,
Că s-a pus cu-așezămînt
De mă vîră în pămînt,
În pămînt cu țarnă neagră
Și deasupra crește iarba,
Vin părinții să mă vadă.

DE LA GALAȚI MAI ÎNCOACE *

Fgr. 3433

Reg. Iași, rn. Hîrlău, com. Ceplența

Inf. Saveta Ion Velnic, 36 a
1949

Vechi cîntec de înstrăinare, cunoscut a fi circulat încă din veacul XVIII.

Foaie verde trei spanaşe,
Leano, Leano,
 De la Galaţi mai înconşe
 Este-o apă, val îşi faşe,
Leano,
 Cine bea, copii nu faşe.
 De ştia şi maica mea,
 Să duşea şi ea de bea,
 Pe mine nu mă făsea.
 Dar ne-o făcut maica pe doi,

Unu marţi şi unu joi.
 Prutule, apă vioaie,
 Faşe-te-ai neagră şerneală,
 Un condei şi-o călimară,
 Ca să scriu la maica-n ţară
 Să-m' trimată din parale.
 Parale nu mi-o trimes,
 C-a avut numai un rest,
 Dar mi-o trimes complimente
 Şi guriţă de la fete.

120

MUNTE, MUNTE, PIATRĂ SEACĂ

F. A. 760

Reg. Suceava, rn. Fălticeni, com. Băişeşti

Inf. Iosif Bozonc
 1916

Andante

Mun - te , mun - te , pia - tră sea - că ,
 La-să voi - ni - cii să tria - că , Să tria-că la
 cio - bă - ni - e , Să sca - pe de că-tă-ni - e .

Munte, munte, piatră seacă,
 Lasă voinicii să triacă,
 Să triacă la ciobănie,
 Să scape de cătănie.

Decît cătană la rînd,
 Mai bine-n codru flămînd ;
 Decît cătană-n şarag,

Mai bine-n codru pribeag.
 Cine m-a făcut cătană,
 N-ar avea-n lumi pomană.
 Mi-a dat haine mohorîte,
 Cum mi-s mie mai urîte
 Şi mi-o tăiat pletelie
 Să mă rîdă fetelie.
 Şi mă poartă ca pi-un urs,
 Tot, *habtah*, cu capu-n sus.

127

GEME CODRU, GEME

Reg. Suceava, rn. Fălticeni, com. Fălticeni

Inf. Constantin Macovei
1924

F. A. 17



Foaie verde trei zmicele,
Jeăme codru, jeăme,
Jeăme că î-i greu
Și plouă mereu.

Și plouă și varsă,
Codrului nu-i pasă,
Că-i cu frunza deasă.
Foaie trei granate,
Pe la miez de noapte,
Oar' ce frunză bate ?
Frunza teiului
Și cu-a bradului.
— Hai, bradule, hai,
Cum o sî ti tai,
C-un topor tăios,
C-un voinic frumos.
Hai, teiule, hai
Cum o sî ti tai,
C-o bardă tăioasă,
C-o fată frumoasă.

TE DUCI, PUIULE, SĂRACE

F. A. 578

Reg. Suceava, rn. Fălticeni, com. Baia

Inf. L. Răileanu
1928

Moderato



Foiliță două ace,

Te duci, puiule, sărace,

Leano,

Eu, de dorul tău, ce-oi face?

Tu, mîndrută-i face bine,

Căci rămîi în sat la tine

Și mai sînt voinici ca mine;

Dar mai rău o fi de mine,

Că mă duc în țări străine,

Unde nu cunosc pe nime.

Arde-l-ar focu de trîn,

Mi-a făcut puiul străin,

Pentru care eu suspin.

Mi l-a dus din gară-n gară,

Pîn' ce mi l-a scos din țară,

De-am rămas eu de ocară.

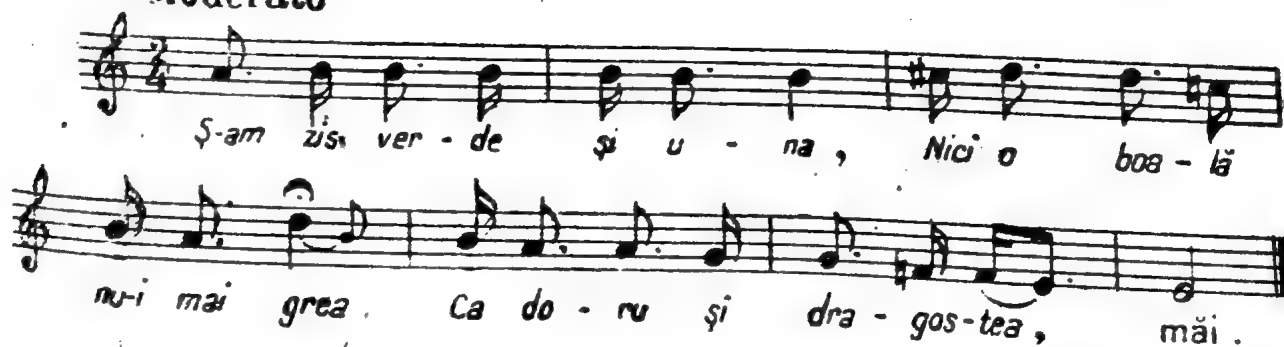
NICI O BOALĂ NU-I MAI GREA

F. A. 566

Reg. Suceava, rn. Fălticeni, com. Dolhasca

Inf. Gheorghe Irimia
1928

Moderato



9 - 200 cîntece și doine

Ș-am zis verde și una,
Nici o boală nu-i mai grea,
Ca doru și dragostea.
Dragostea, unde se pune,

Face inima cărbune;
Dorul unde se așează
Face inima gălbează.
— Frunză verde tri gutui,
Tri gutui și tri lămii,

Tu, ochi negri, cui rămii?
— Rămîneți voi cui veți vrea,
Să n-aveți voi grija mea.
Frunză verde, tri măslina,
Mai am vreo două-tri zile,
Și plec, satule, din tine.
Și-am zis verde tri alune,
Plec, satule, plec în lume,
Să nu te mai văz pe tine.

124

MĂI, PUIULE, DE DEPARTE

F. A. 800

Reg. Suceava, rn. Gura Humorului, com. Drăgoiești

Inf. Ana Deac
1907

Andante



Măi, puiuli, di diparti,
Să-mi trimiți puțină carti.

Să nu mi-o scri tare greu,
Ca s-o pot citi și ieu.
S-o citesc sara la lună,
Să știu că-i di voie bună;
S-o citesc sara la steli,

C-or fi vorbe frumoșeli.
Dar mi-o scrie cu argint
Să știu că-i dila iubit.
Auzit-am din bătrâni,
Că nu-i bun gardu di spini
Și drăguțu din vecini;
Da-i mai bun di scînduri lată
Și drăguțu di diparti.

MUNCA TA N-O CRUȚI, O BEI

F. A. 797

Reg. Suceava, rn. Suceava, com. Costina

Int. Saveta Giuruc
1908

Allegretto

Frun-ză ver-de nuc și tei, Măi, Toa-de-re,

măi, măi, măi Mun-ca ta n-o cruți, o bei,

Măi, Toa-de-re, măi, Măi, Toa-de-re, măi.

Frunză verde nuc și tei,
Măi Toadere, măi,
Munca ta n-o cruți, o bei.
Măi Toadere, măi,

Boii tăi cei plăveneii,
Îe la crîsmă cu doi lei,
Cu doi lei i-ai zolăjit,
Cu mîndrele i-ai băut:
Și-ai mai luat zece lei,
Tot cu mîndrele să-i bei.
Cu tri mîndre ai cîstit,
Banii tăți i-ai cheltuit.
Nici o mîndră nu-ți mai zice:
„Strînge-ți banii, măi voinice“;
Că banii se fac la cîmp
Și se cheltuiesc la tîrg.
Și-apoi cînd ai sărăcit,
Mîndrele ti-o ocolit.

GHEORGHÎȚĂ DE PESTE DEAL

Vechi cîntec de jale

F. A. 5848

Reg. Suceava, rn. Vatra Dornii, dom. Dorna Cîndrenilor

Inf. Ileana Chelari
1951

A

Andantino

Frun - ză ver - de de-o - do - lean, mă,

Gheor-ghi - ță de pes - te deal. N-ai ve - nit la

noi di-un an! N-ai ve - nit la noi di-un an!

Frunză verde de-odolean,
Gheorghiță de peste deal,
N-ai venit la noi di-un an!

N-am venit că n-avui cal.
Ș-am făcut cum am putut
Ș-am luat cal împrumut
Ș-am vinit de v-am văzut.
Ce folos că am vinit,
Găsii pe mîndra-n mormînt.
Luai sapă și lopată,
Dădui țărna la o parte,
Găsii oase înșirate
Și sprîncene înglodate.
Gura care-o sărutai,
Am găsit-o putregai,
Doamne, cum mă supărai.

MÎNDRĂ FLOARE-I NOROCU
Vechi cântec de jale

F. A. 4388

Reg. Suceava, rn. Vatra Dornii, com. Dorna Cîndrenilor

Inf. Gavril Pașcanu
1951

Andante, poco rubato

Foa - ie ver - de ca bo - bu , Do - ru - le , dor ,
Mîn - dră floa - re-i no - ro - cu , Do - ru - le , dor ,
Dar nu-l a - re tăt o - mu — , of — ,
Nici să fe - ce-n tăt lo - cu —

Foaie verde ca bobu,
Dorule, dor,
Mîndră floare-i nărocu,
Dorule, dor,
Dar nu-l are tăt omu,
Nici să face-n tăt locu.

Că se face lingă vale,
Și nu-l are orișicare.
Că și ieu mi-am semănat
Și-a me parte s-o uscat,

Die scîrbă și die bănat
Și die citie m-ò mîncat:
A mea parte s-o vestejit.
Die scîrbă și die urît
Și die citie-s pe pămînt.
Vai, maică, norocu meu,
L-o băut, boii-n pîriu;
Nu știu, boii l-o băut
Or, maică, nu l-am avut?
Trag la rău cu rața-n tău.

INIMIOARĂ CA LA MINE

Disc 413 II a

Reg. Suceava, rn. Cimpulung, com. Fundul Moldovei
Inf. Parasca Grămadă, 48 a
1933

Moderato rubato (♩ = aprox. 108)

The musical score is written on three staves in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The tempo is 'Moderato rubato' with a note value of approximately 108 beats per minute. The lyrics are written below the notes, with some words underlined. The melody is simple and folk-like, with some notes beamed together.

e. I - ni - mioa - ră la — mi - ne ă

Nu mai da,, doam - ne , la — ni — me

Nu mai da,, doam - ne , la — ni - me.

Inimioară ca la mine,
Nu mai da, doamne, la nime.

Săraca inima mie,
Iar începe-a mă durie.
Nu mă doari di dureri,

Mă doari di multi relie ;
Cîte relie sîn' pe lumi,
Toati vin la mine-anumi ;
Cîte reli-s într-nu sat
Pe mini toate m-o mîncat.

CUCUȘOR DE PE OGOR

Disc 627 b

Reg. Suceava, rn. Cimpulung, com. Sadova

Inf. Maria Surupat, 32 a
1939

Moderato rubato (♩ = 96 aprox)

The musical score is written on two staves in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The tempo is 'Moderato rubato' with a note value of approximately 96 beats per minute. The melody is simple and folk-like, with some notes beamed together. The lyrics are written below the notes, with some words underlined.

Cu - cu - șor di pi — o go cu , n

Cu - cu - șor di pi o — gor



Cucușor di pi ogor,
Nu mă blăstăma să mor,
Că n-am pi nimin' cu dor,
Să mă-ntriebie di ci mor

Și n-am pe nime cu drag,
Să-mi puie mîna la cap,
Să mă-ntrebe di ci zac.

130

DRUM LA DEAL ȘI DRUM LA VALE

F. A. 1606

Reg. Banat

1920

Lento rubato



Drum la dial și drum la valie,
Îmi duc doru tot pi-o calie.
N-am în lumie sărbătoare,
Bat-o crucea ursătoare.
Săraca inima mia,

Iar mă prinde-a mă duria.
Săraca inima mia,
Nu mă doare dă duriere,
Mă doarie dă vorbie grelie,
Dăla drăguțalie mielie.

MĂ MIR, CODRULE, DE TINE

F. A. 1663

Reg. Banat, rn. Oravița, sat Ciclova Montana

Andante rubato



Mă mir, codrule, de tine,
Dumnezeu cum te mai ține,

Că iarna îmbătrânești,
Primăvara-ntinerești.
Eu când oi îmbătrâni

Nu oi mai întineri.

Fost-am fost eu ca și măru,
Acum mi-o-ncrănuțit păru;
Fost-am fost eu ca și para
Dar m-o-ncămuțit și barba
Și m-o părăsit și mîndra.

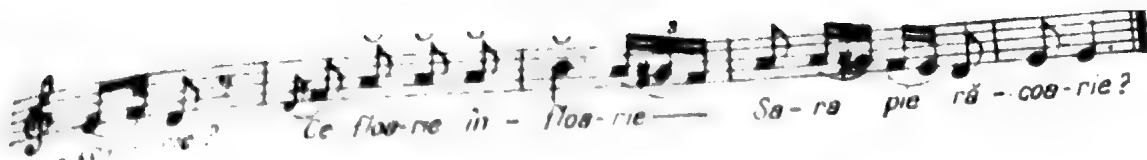
MĂRIE, MĂRIE

F. A. 1661

Reg. Banat, rn. Oravița, sat Ciclova Montana

Moderato rubato





Ce floare în - floare — Sa - ra pe ră - coa - rie ?

— Mărie, Mărie,
Spune-mi, dragă, mie,
Ce floare înfloare
Sara pe răcoarie ?

— Bădiță, bădiță,
Tineria mlădiță,
Floarea cernului,
Spicul griului ;
Aia floare-înfloare
Sara pe răcoarie.

— Mărie, Mărie,
Spune-mi, dragă, mie
Ce frunză să zbate
Cînd vîntu nu bate ?
— Bădiță, bădiță,
Tineria mlădiță,
Frunza plopului,
C-aia mi să zbate,
Cînd vîntu nu bate.

133

MULT MI-E DRAG, MÎNDRO, DE TINE

F. A. 1638

Reg. Banat, rn. Oravița, sat Ciclova Montana

Lento, molto rubato



Foa - ie vier - die mă - ră - ci - ne , Foa - ie — vier - die



mă - ră - ci - ne , Mult mi - i drag, mîn - dro, die ti - ne ,

Refren



Cie ochi ne - gri la mîn - dra, — Fi - ei nia - gră



i - ni - ma , Cum mi - i nia - gră mie s cu - ma .

Foarte verdie mărăcină,
Mult mi-î drag, mîndro, die tine,
Cle ochi negri la mîndra,
Fie-î niagră inima,
Cum mi-î niagră mie-acuma.

C-o n mîndro...
Die cînd tot străjăse pe-afară,
În bătaia vîntului
Și-n lătratul cînelui.

134

MÎNDRO, LA VOI ÎN GRĂDINĂ °

F. A. 1643

Reg. Banat, rn. Oravița, sat Ciclova Montana

Allegretto

Mîn - dro , la voi în gră - di - nă ,
În , gră - di - nă O prins do - ru ră - dă - ci - nă
O prins do - ru ră - dă - ci - nă
Refren
Mîn-dri-s o, chii min-drii mie - lie.
Cînd se ui tă tă ge - nie

Mîndro, la voi în grădină.
O prins doru rădăcină.
Mîndri-s ochii mîndrii mielie
Cînd se uită pe sub genie.

Și eu vreau să-l duc cu minie,
Doauă rădăcini îl țanie ;

Și ieu vriaui să-l duc acasă,
Doauă rădăcini nu-l lasă.
Cinie nu știe ce-i dragu,
Poate criește ca și fagu,
Dar ieu di-aia n-am criescut
Că die tinăr l-am știut.

SPUNE, MÎNDRO, ȘI GHICEȘTE

F. A. 1191

Reg. Banat, rn. Oravița, sat Sasca Romină

Inf. Vasile Butcă
1925

Andante

Musical score for 'Spune, mîndro, și ghicește'. The score is written on three staves in 3/4 time. The melody is in a major key. The lyrics are written below the notes.

Spu - ne , mîn - dro , și ghi - ces - te

De ce co - dru-n găl - be - neș - te ? Și voi - ni - cu-n -

- bă - trî - neș - te ? Și voi - ni - cu-n - ' bă - trî - neș - te ?

Spune, mîndro, și ghicește
De ce codru-ngălbenește
Și voinicu-nbtrăinește ?

Codru pică brumă grea,
Voinic de inimă rea.

LEGĂNA-M-AȘ, LEGĂNA

F. A. 1190

Reg. Banat, rn. Oravița, com. Răcăjdia

Inf. Maria Crăciunel
1925

Andante

Musical score for 'Legăna-m-aș, legăna'. The score is written on three staves in 3/4 time. The melody is in a major key. The lyrics are written below the notes. There are handwritten annotations in the score: 'nu se joacă cu' above the first staff, 'ceva modal' above the second staff, and 'le-gă-na-m-aș' above the third staff.

Le - gă - ne - m-aș. le - gă - na - re

Mur - gu - te pe coa - ma ta - re Le - gă - na - m-aș

ca su - jo - ru, Pe bra - te - le cui' mi-i 'dor - u

Legăna-m-aș, legăna-re
Murgule, pe coama ta-re;
Legăna-m-aș ca bujoru
Pe brațele oui m-i doru,

Legăna-m-aș ca cocia,
Pe brațele lu Măria;
Legăna-m-aș ca și pana
Pe brațe la dodă Ana.

137

BADEA ARĂ CU PLUGU

F. A. 3323

Reg. Banat, rn. Bozovici, com. Rudăria

Inf. Justina Anton
1935

Andante, molto rubato

Ba - dea a - ră cu plu - gu, măi,
Mîn - dra mer - ge cu prin - zu, măi,
Ie, le, le, le, le, le, le, le. Ce-ai a - dus, mîn -
dro, de prînz? măi le, le, le, le, le, le, le, le.

Badea ară cu plugu,
Mîndra merge cu prînzul,
Ie, le, le, le, le, le, le, mă,
— Ce-ai adus, mîndro, de prînz?

Ie, le, le, le, le, le, le, le

— Cocoșele-n
blidurele,
Vinușeli-n
păhărele.
— Pune, mîndro, să prînzim.

— N-am venit ca să prînzesc,
Ci-am venit să-ț povestesc
Că cu soacra rău trăiesc,
Ies afară,

ca și-o pară;
Intru-n casă,

mînioasă
Și strigă că nu-s frumoasă.
N-ai văzut tu, bade, bine
Că nu-s frumoasă ca tine?

ȘTII TU, BADE, CE ȚI-AM SPUS

F. A. 3324

Reg. Banat, rn. Bozovici, com. Rudăria

Inf. Justina Anton
1935

Allegretto

Știi tu, ba-de, ce ți-am spus, mă —. Știi tu, ba-de

Refren

ce ți-am spus, mă, Cu-cu - ruz ca ie - de - ra, Ba-dea-mi ru-pe

i - ni - ma. Ba-dea-mi ru - pe i - ni - ma

Știi tu, bade, ce ți-am spus,
Cucuruz ca iedera,
Badea-m' rupe inima.

La cules de cucuruz,
Unde-or fi oameni mai mulți,
La mine să nu te uiți;
Unde-or fi mai puținei,
Ochii tăi să fie-ai mei.
Tot mă muștră iedera
De ce nu-s verde ca ea.
Ea poate să fie verde
Că la umbră groasă șede.
Și e-ntinsă pră pământ
Și n-o bate niciun vânt,
Ca pe mine vîntu-ăl mare;
Ăla mă pișcă mai tare
Ca și-a lui bădița jale.

FLORICICĂ GALBENĂ

F. A. 3321

Reg. Banat, rn. Bozovici, com. Rudăria

Inf. Justina Anton
1935

Andante rubato

Flo - ri - ci - că gal - bi - nă — — — — — . mă .

Allegretto
Refren

Rup-sei floa - re, lu - mi - na - re. Io-s li - li - ța lu ba - dea.

Andante rubato

Ba - dea pos - te fi - ță - los, of! Că — — — — — mă — — — — — a - re.

Floriciță galbină,
Rupsei floare,
lumânare,
Io-s lilița lu badea,
Badea poate fi țălos, of!
Că mă are.

Ieși, mîndro, mă leagănă.
Și mă leagănă frumos,
Să nu cad din leagăn jos.
Că așa mi-s învățat
Să n-adorm nelegănat.

HAI, MĂI BABO, SĂ JUCĂM

F. A. 3320

Reg. Banat, rn. Bozovici, com. Rudăria

Inf. Justina Anton
1935

Allegretto

Hai, măi ba - bo, să ju - căm, of! Hai, măi

ba - bo, să ju - căm, of! Că — — — — — fa - ta ne-o

mă - ri - țăm, of! Că — — — — — fa - ta ne-o mă - ri - țăm

Hai, măi babo, să jucăm
Că fata ne-o mărităm.

Fata noastră cea lăudată,
De-mbrăcat, ar fi-mbrăcată,
Că chimeși are destule,
Nu le are und'le pune;
Că chimeșa a de june,

Pră mosor acu o pune;
Iar chimeșa pentru socri
E plin podu de *motchi*;
Că chimeșa pîntru soacră,
După ușă într-o troacă;
Obieli pîntru cumnat,
Să le căpătăm din sat;
Iar cîrpe pîntru cumnate,
Stau la *grec* necumpărate!

141

BADEA NU MAI VINE

F. A. 3297

Reg. Banat, rn. Bozovici, com. Rudăria:

Inf. *Ofelia Dumitru*
1935

Allegretto

De trei ani de zi - le, Ba - dea nu mai vi - ne,
Nu știu cum aș fa - ce Să-l a - duc în - coa - ce.

De trei ani de zile,
Badea nu mai vine,
Nu știu cum aș face
Să-l aduc încoace.

Și-o vinit odată
Și-o bătut la poartă,
N-am ieșit afară,
Badea s-o dus iară,

Nu știu cum aș face
Să-l aduc încoace,
Să-l aduc pe lună,
Cu capela-n mînă,
La guriță bună;
Să-l aduc pre-o stea,
La gurița mea;
Să-l aduc pre soare,
Inima mă doare.

BATĂ-TE, MUICHIȚĂ, BATĂ

F. A. 3292

Reg. Banat, rn. Bozovici, com. Rudăria
Inf. Katy Kubiš
1935

Andantino, poco rubato

Ba - tă - te, mu - chi - ță, ba - tă, Ba - tă - te, mu -
chi - ță. ba - tă La ce mă fă - cu - săși fa - tă,
Refren
Ma - mă ma - mă, ma - mă, si-a mea ma - mă.

Bată-te, muichiță, bată,
La ce mă făcusăși fată,
Mamă, mamă și-a mea mamă,

Să mă fi făcut o piatră,
Să mă fi zvîrlit în apă,
În apă la rădăcini,
Decît să mă dai la striini,

Că casa strîinilor
E albită,
văruiță,
Pe dinluntru e-amărită.
Dar casa muichiții mele,
Lipită cu băligele,
Pe dinluntru faguri și miere.

EU MĂ DUC, CODRUL RĂMÎNE

F. A. 1612

Reg. Banat, rn. Reșița, sat Biniș

Inf. Petru Borcan
1920

Lento rubato

Ieu mă duc, co — dru — ră - mi - ne.
Ieu mă duc, co — dru — ră - mi - ne. Pi - că fru - za



Ieu mă duc, codru rămîne,
Pică frunza după mine.
Ieu mă duc, mă duc,

• Că domnii s-or înmulțit,
Nu e modru de trăit:

Vine judele cu carii,
Îți ia tot și-ți lasă-amaru;
Îți ia vaca din ogradă
Și vițalu din poiată;
Îți ia caii și cocia
Și îți lasă sărăcia.

144

LUMEA ZICE CĂ MI-S LOTRU

F. A. 1632

Reg. Banat, rn. Reșița, saț Biniș

Inf. Petru Borcean

Andante rubato



Lumea zice că mi-s lotru,
 C-am furat un lemn din codru,
 Hai, Lindă, Lindă, Lindă,
 Lina plinge și suspină,

Dar eu lemnul n-am furat,
 Ci o scîndură de brad,
 Ca să fac Linuții pat,
 Să doarmă în el cu drag.
 În el să se odihnească
 Și la mine să gîndească.

145

'NALTĂ-I MÎNDRA ȘI SUBȚIRE

Fgr. 5860 b

Reg. Banat, rn. Reșița, sat Soceni

Inf. Cornelia Maghiar, 30 a
 1935

Moderato, poco rubato (♩ = 100)

i, Nal - tă - i mîn - dra și sub - țî - re

-Nal - tă - i mîn - dra și sub - țî - re

-Nal - tă - i mîn - dra și sub - țî - re .

Dră - gă - la - se la iu - bi - re .

'Naltă-i mîndra și subțire,
 Drăgălașă la iubire ;

'Naltă-i mîndra ca secara,
 Frumoasă ca primăvara.
 Genile, sprincenile,
 Stau chită ca florile.
 Fața ei, vărsat în sînge,
 Cînd o văd inima-m' frînge.

PE LA MÎNDRA PRIN GRĂDINĂ

F. A. 1189

Reg. Banat, rn. Reșița, com. Bocșa Română

Inf. Gheorghe Sătir
1923

Andantino, poco rubato



Pe la mîndra prin grădină,
Prins-a dorul rădăcină:

Două rădăcini îl ține,
Eu aș vrea să-l duc acasă.

Eu aș vrea să-l iau cu mine,

Două rădăcini nu-l lasă.

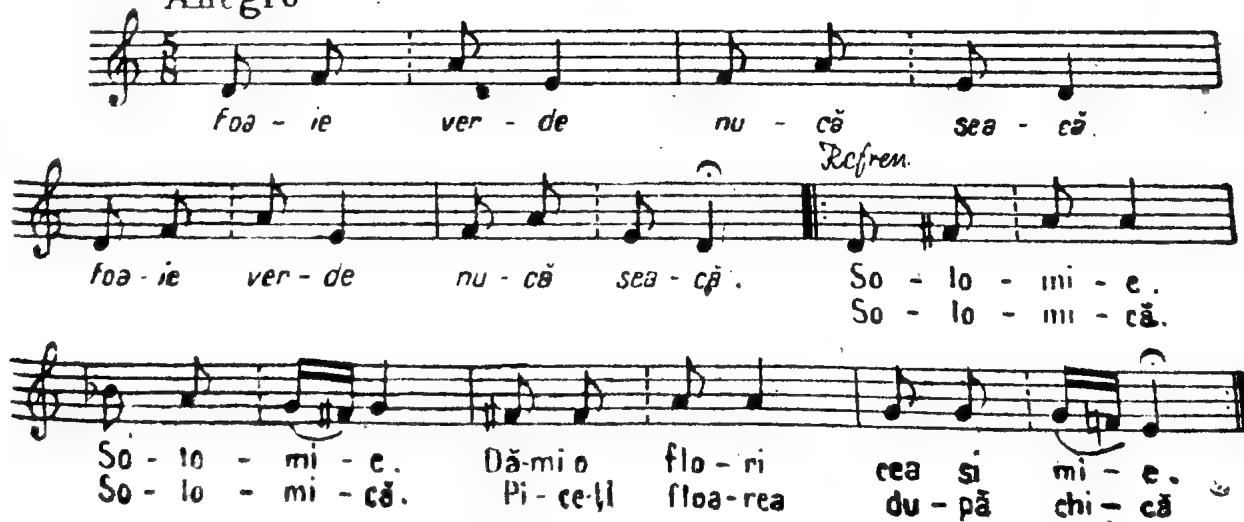
DRAGĂ MI-E FATA SĂRACĂ

F. A. 5642

Reg. Banat, rn. Reșița, com. Figeș

Inf. I. Măcieș
1932

Allegro



Foaie verde nucă sacă,
Solomie, Solomie,
Dă-mi o floricea și mie,
Solomică, Solomică,
Pice-ți floarea după chică,

Dragă mi-e fata săracă,
Că cu mîna ei se-mbracă:
Dar fata bogatului,
Dă-o-n mîna dracului,

Vinde brînză, vine zăr
Și-și ia năframă de păr;
Cămașa din briu în sus,
Făcută-i pe cucuruz;
Poalele din briu în jos,
Făcute-s pe grîu frumos.
Dar fuiorul cum l-a tors?
Scoborînd pe scară-n jos,
Cu dărabe de slănină
Și cu oale de făină!

148

NECĂJIT CA MINE NU-I

Fgr. 5866 a

Reg. Banat, rn. Reșița, sat Soceni

Inf. Cornelia Maghiar, 30 a
1936

Andante rubato (♩ = 66)

Ne - că - jît ca mi - ne nu - i

Ne - că - jît ca mi - ne nu - i

Nu - mai pu - iul cu - cu - lu - i

Nu - mai pu - iul cu - cu - lu - i

Necăjit ca mine nu-i,
Numai puiul cucului,

Cînd îl lasă mama lui
În mijlocul codrului.
Și zboară din creangă-n creangă
Și cîntă pe a lui mamă.

DU-TE, IOANE, DU-TE

F. A. 5765

Reg. Banat, rn. Reșița, sat Remetea-Pogănici

Inf. V. Cătănă

Moderato

Du - te, loa - ne, du - te, Du — te, loa - ne,

du - te, Du — te, loa - ne, du - te

Cu o - i - le-n mun - te, Cu o - i - le-n mun - te.

Du-te, Ioane, du-te.
Cu oile-n munte

Și-ți adă aminte
Unde m-ai lăsat,
Delături de sat.
Cu furchița-n brâu,
Cu secera-n grâu.
Puțin secera
Și rău mă tăiai:
Puțin sînge-mi curse.
Mare dor m-ajuse.
Vine mica turturea
Și se pune-n brazda mea
Și plînge de mila mea.
Taci tu, mică turturea.
Nu plînge de mila mea.
Vin să-ți scriu o cîrticea
Să o duci la maica mea.

CÎMPIE, CÎMPIE

F. A. 1667

Reg. Banat, rn. Reșița, sat Moniom
1932

Cîmpie, cîmpie,
Dragă mi-ai fost mie
Din coplărie.

Cîmpie, cîmpie,
Ugire-ai pustie,
Numa să-m' rămînă,
Fir de stejăriel,

Să mă sui în el,
Să-nvîrt ochii roată,
Să văd lumea toată,
Să văd a mea țară,
Dulce ori amară,
Să văd ș-a mea mamă,
Cu furca la brîu,
Cu secera-n grîu.

FRUMOS, BADEO, TRANDAFIR

Disc 807 a

Reg. Banat, rn. Caransebeș, sat Jupa

Inf. Caterina Zgăvîrdea
1938



— Frumos, badeo, trandafir
Lasă-mă să rup un fir.

— Rupe, mîndro, cît îi vria,

Numai nu te mărita,

Că și io oi mai juni,

Amîndoi noi tot om fi.

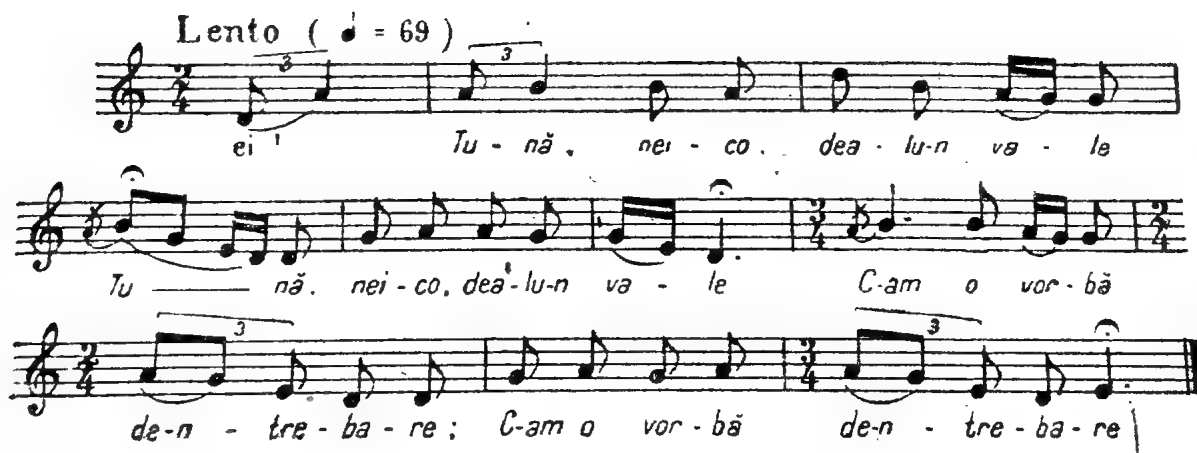
152

TUNĂ, NEICO, DEALU-N VALE

Fgr. 6033 b

Reg. Banat, rn. Caransebeș, sat Măru

Inf. Brîndușa Popovici, 38 a
1937



Tună, neico, dealu-n vale
C-am o vorbă de-ntrebare ;

O vorbă și trei cuvinte
De dragostea dinainte :
Cum trăiam de cu iubire,
Fără leac de despățire ?

151

MÎNDRUȚĂ LA PĂR NEGRUȚĂ

F. A. 5704

Reg. Banat, rn. Lugoj, com. Boldur
Inf. Constantin Golașic

Moderato

Min - dru - ță la păr ne - gru - ță .
La mai mulți le-ai fost dră - gu - ță . De mi-ai fi le -
- le . și mi - e . Aș fi mai de o - me - ni - e .

Mîndruță la păr negruță,
La mai mulți le-ai fost drăguță.
De mi-ai fi, lele, și mie,
Aș fi mai de omenie.

Hai, mîndră, să trecem culmea,
Să nu ne mai rîdă lumea ;
Hai, mîndră, să trecem dealu.
C-amîndoi ne știm amaru.

NEICO, DE DRAGOSTEA NOASTRĂ

Disc 1321 I b

Reg. Banat, rn. Caransebeș, com. Mărga

Inf. Lena Preda
1940

Allegretto (♩ = 120)

Nei - co . de dra - gos - tea noas — tră .
Nei - co . de dra - gos - tea noas — tră .



Neico, de dragostea noastră.
O-nflurit on pom în coastă.
Ia, ra, ra, rai, ra, ra, rai, ra.

O-nflurit și n-o rodit,
O gândit că ni-am urît.
O-nflurit și rod n-o dat,
O gândit că ni-om lăsat.
Atunci, neico, ti-oi lăsa,
Cînd oi lăsa lingura;
Cînd oi lăsa post de pînie,
Atunci ti-oi lăsa pă tinie.

155

CINE M-A DAT DORULUI

Fgr. 6859 c

Reg. Hunedoara, rn. Hațeg, com. Rîu Bărbat

Inf. Vasile Făgaș, 27 a
1938

Andantino, poco rubato (♩ = 94)



Cine m-a dat dorului,
Tra, la, la, lai, trai, lai, la,

Aibă casa cucului

Și hodina vîntului,
Că nici cucu n-are casă,
Nici vîntu țară aleasă.

156

MĂI BĂDIȚĂ, SPIC DE GRIU

Fgr. 5798 a

Reg. Hunedoara, rn. Hațeg, com. Clopotiva

Inf. Oana Păscont, 35 a
1935

Andante poco rubato (♩ = 76)

Măi bă - di ță . spic de gri - u

Măi | bă - di - ță spic de - - - gri - u

Hai. hai. hai. da, do - ru - ie - re

Măi bădiță, spic de griu,
Hai, hai, hai, da, dorule-re,

Fire-aș vrut să nu te știu,
Că de cînd te știu pă tine,
Moarte-m, trăbă, altu nime ;
Pîn'te știu pă dumneata,
Moarte-m'trăbă, altu ba.
Frunză verde de trifoi.
Să vini, badeo, pă la noi ;
Să vini, badeo, sările,
Nu zoita cărările.
Nu lăsa sară zoitată,
Gura mea nesărutată.

MAICO, CIND M-AM FĂCUT FATĂ

Op. 128, 1

Reg. Hunedoara, rn. Hunedoara, com. Cerbâl

Inf. Solomon Ianc
1946

Maico, cind m-am făcut fată
Măi bin' să fi fost o piatră,
La un izvor alăturată;

Oi' drumeș pă drum or trece,
Tăt să beie apă răce,
Pă piatră să hodiniască
Și măcăchi să-i mulțămiască.
Arde lumina-n părete,
Badio meu departe șade
Și vorbă tăt im' trimete
Și pă ficioři și pă fete.
— Măi badio, badița meu,
Ce vorbe tăt im' trimeti?
Și vină tu și mă vezi.
Rajuliță din rozor,
Cu mijlocu gălbenior,
Pă dilături mai închis,
Tinărel bade m-am prins.
Da l-am prins într-o cercare,
Să vedem ce minte are:
Di-o avea o minte bună,
L-oi iubi on an ș'o lună;

— Di-o avea o minte slabă,
— L-oi lăsa, dracu să-l aibă.
Măi, badio, mîndrele tăle,
Să mă poată prinde iele,
Să mă prindă sara-n drum,
M-ar bate, m-ar face scrum.
Cu scrumu ce-ar face ele?
S-ar unge pe la sprîncene,
Să samene cu a mele;
Cu-a mele n-or sămăna,
C-a mele le-o uns maica
C-on firuț di busuioc,
Să fiu dragă cu cin'joc;
C-on firuț di iarbă verde
Să fiu dragă cui mă vede.
Ci-ai gîndit, badio, gîndit
Că io-s floare de găsit,
La tin' de ciufuluit?
Da io-s floare di pă luncă,
După tin' dracu să uită;
Și io-s folare di pă laz
Și-s ca ruja la obraz
Și di tine tăt mă las.

TOATĂ LUMEA ȘTI' CÎNTA

F. A. 3505

Reg. Hunedoara, rn. Ilia, sat Tirnova

Int. Cătălina
1946

Andantino poco rubato

Și Toa-tă lu-mea ști cîn-tă, mă, Li-no Lea-no,
Toa-tă lu-mea ști cîn-tă, mă — Și iă-ră do - ru-le, dor, mă.

Toată lumea ști cînta,
Și iară dorule, dor, mă,

Numa' nu ști trăgăna
Ca mine și ca badea.
Cîntă cucu-n poieniță,
Mînduța la fîntîniță,

Bea la apă și sughiță.
'Nciape badia a-ntreba:
— Dice sughiți, mîndra mea?
— Taci, bade, nu mă-ntreba,
Că iubitul nu-i așa.
Că iubitul pă di-ascuns,
Cine ni-o văzut, ni-o spus.

DAT-AI, DOAMNE, BINELE

Fgr. 4959 b

Reg. Hunedoara, rn. Alba, com. Cricău

Inf. Valeria Popa, 42 a
1936

Moderato rubato

n, Da - ta-i, doam-ne, bi - ne — le — măi, n.
Da - ta-i, doam-ne, bi - ne — le — măi — La toa-te ne -
- bu - ne — le, ai, La toa-te ne - bu - ne - le, măi.

Dat-ai, doamne, binele,
La toate nebunele,

Numai mie nu mi-ai dat,
Gîndeşti că nu m-am rugat.
Ba io, doamne, m-am rugat;
M-am rugat de dimineată,
Mi-ai dat rău ca şi viaţă;
M-am rugat pîn' la prînz,

Mi-ai da' lacrimi şi cu plîns;
M-am ruga' pîn' la amiază,
Mi-ai da' lacrimi pe obraz;
M-am ruga' pîn' la oşină,
Mi-ai da' năcaz la inimă,
Ba mi-ai da' năcaz să-l am.
Să nu scap de iel şohan:
Şi m-am rugat în miez de noapte,
Mi-ai dat năcaz pîn' la moarte.

160

MAICĂ, INIMĂ DE PIATRĂ

Disc 731 b

Reg. Hunedoara, rn. Alba, com. Galda de Jos

Inf. Anuţa Medrea, 30 a
1936

Moderato rubato (♩ = 96)

Mai - că: i - ni - mă de pia - tră. Mai hai şi la
mi-ne-o - da - tă. Mai hai şi la mi - ne-o - da - tă

Maică, inimă de piatră,
Mai hai şi la mine-odată,

De mă vezi: vie-s ori moartă,
Ori străinii cum mă poartă;
Cum mă poartă ca pe-o floare,
De mă usuc de pe picioare;
Cum mă poartă, ca pe-o cruce,
De-acuşi nu mă mai poci duce.

CUCULE, PASĂRE MICĂ

Fgr. 6805 a

Reg. Hunedoara, rn. Brad, com. Tărățel

Inf. Floarea Iga, 37 a
1938

Moderato, poco rubato (♩ = 90 aprox.)

și Cu-cu - le . pa - să - re mi - că , și

Cu - cu - le . pa - să - re — mi - că ,

Zboar-ră-n co - dru fă - ră fri - că .

Cucule, pasăre mică,
 Zboară-n codru fără frică,
 Și respiră-ți penile,
 Ca mîndra sprîncenile.
 Pădurice, diasă iești,
 Mîndruțo, diepartie iești.
 Io să știu că ti-aș vedea,
 Păduricea o-aș tăia,
 Nici o cloambă n-aș lăsa.
 Nici cucului die cîntat,
 Nici mîndrii die trăgănat.

ȚIE, MÎNDRĂ-ȚI CÎNTĂ CUCU

F. A. 3503

Reg. Hunedoara, rn. Brad, com. Rîșculița

Inf. Sabin Clau
1946

Moderato

Ți - e. mîn - dră-ți cîn - tă cu - cu.

Li - no, Lea - no și Ți - e. mîn - dră-ți cîn - tă cu - cu.

Dar mi - e-mi bu - bu - ie tu - nu, Lea - no.

Ție, mîndră-ți cîntă cucu,
Lino, Leano,
Dar mie-mi bubuie tunu,
Leano.

Ție-ți cîntă păsărele,
Mie puști mitraliere.
Foaie verde de-un bujor,

M-o făcut mama ficior ;
Lăsai satu, lăsai vatra
Și mă duc să lupt la Tatra ;
Tatra mică, Tatra mare,
Multe vîrfuri 'nalte are.
Badia ici, badia colea,
Pe dușman mi-l fugărea,
De nu se mai întorcea.

Ș-AȘA-MI ZICE IEDERA

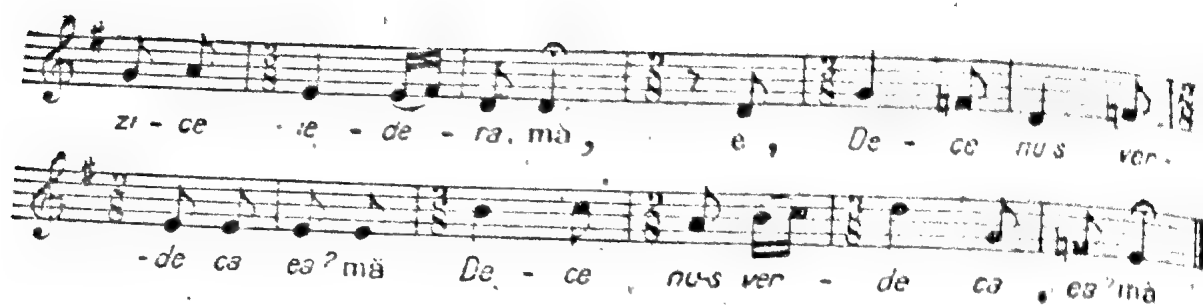
Fgr. 3463 a

Reg. Brașov, rn. Făgăraș, com. Berivoii Mari

Inf. Gheorghe Jugan, Victor Ganca, 21 a
1937

Allegro (♩ = 168)

Ș-a - șa-mi zi - ce ie - de - ra. mă, Ș-a - șa-mi



Ș-așa-mi zice iedera,
De ce nu-s verde ca ia?

Iedera poate fi verde,
Căci tot în pădure șede;

Stă-n pădure su'copaci
Și-i umbrită de doi fagi.
Și n-o arde soarele,
Ca pe mine gândurile.

164

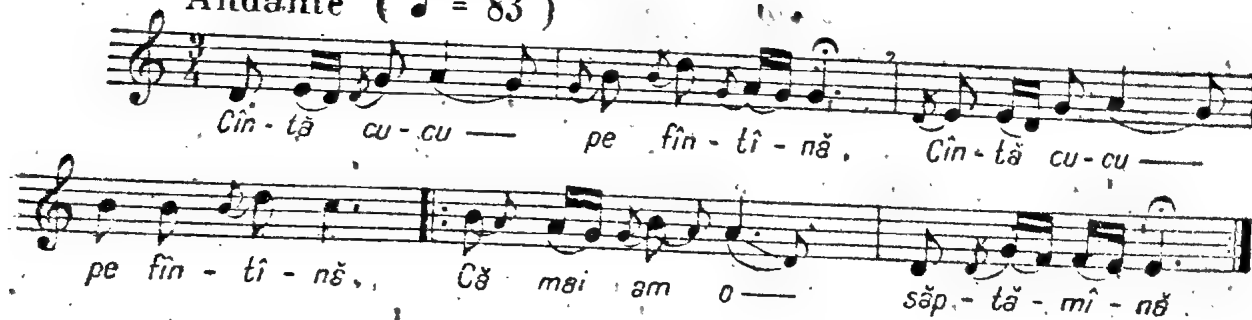
CÎNTĂ CUCU PE FINTÎNĂ

Egr. 7687 b

Reg. Brașov, rn. Făgăraș, com. Voila

Inf. Ion Gabor, 23 a., Nicolae Dobrin, 22 a
1939

Andante (♩ = 83)



Cîntă cucu pe fîntînă,
Că mai am o săptămînă.

Cîntă cucu pe găleată,
Săptămîna mi se gată.
Nu-mi pare rău că mă duc,
Da-mi pare rău după plug;
După plug și după boi,
După părinții-amîndoi;
După plug, după rotile,

După dragile copile;
După plug, după tînjală,
După mîndra de-astă vară.
De unde cătana pleacă,
Rămîne casa săracă;
Rămîn boii înjugați
Și părinții supărați;
Rămîn boii în restele
Și părinții-n dor și jele.

PE ULIȚA NOASTRĂ-N SUS

Fgr. 1176 a

Reg. Brașov, rn. Făgăraș, com. Drăguș

Inf. Constanța Luțian, 11 a
1932

Allegretto (♩ = 138,)

a, Pe u - li - ță noas - tră - n su - su .

Pe u - li - ță noas - tră - n su - su . Pîn' crean - ga de —

pom s-o pu - su — Pîn' crean - ga de pom s-o pu - su .

Pe ulița noastră-n sus
Pîn' creanga de pom s-o pus

'Nt-una buze subțirele

'Nt-nua mere, 'nt-una nuce,

'Nt-una mere,

'Nt-una buzițe dulce.

'nt-una pere,

EU PLEC, SATULE, DIN TINÉ

Fgr. 3471 a

Reg. Brașov, rn. Făgăraș, sat Dejani

Inf. Ana Mailat 40 a., Ion Mailat 27 a.,
Elvira Mesaros, 20 a
1937

Andante (♩ = 96)

Eu plec . sa - tu - le . din — ti - ne . Eu plec . sa - tu -

le . din — ti - ne . La duș — mani le pa - re bi - ne .

Ieu plec, satule, din tine,
La dușmani le pare bine.

Nu mai mie-m' pare rău,
Căci mă duc din satul meu.
Satule, grădină dulce,

Din tine nu m-aș mai duce
De mirosu florilor,
De dragul fetițelor,
De mirosu la o floare,
De dragu la șazătoare.

167

AZI E SĂRBĂTOARE MARE

Mgt. 1786 s

Reg. Brașov, rn. Făgăraș, com. Viștea de Jos

Inf. Aurelia Sandru, 31 a
1960

Andante ♩-cca 76

Frun-ză ver-de de ci-coa³ re Azi e săr-bă-
loa re ma³ re Au-gust do-uă-zeci și trei
Li-ber-ta-tea pa-tri-ei Do-ru-le și
do-ru-le tu-le, mă, Do-ru-le-tu-le măi,
Au-gust do-uă-zeci și trei Li-ber-ta-tea
pa-tri-ei Do-ru-le și do-ru-le-tu-le, măi.

Frunză verde de cicoare,
Azi e sărbătoare mare :

August douăzecișitrei
Libertatea patriei.

TRAGE, MÎNDRO, TRĂGĂNAT

Fgr. 7722 a

Reg. Braşov, rn. Sibiu, com. Scoreiu

Inf. Elena Streza 28 a
1939

Andante, molto rubato (♩ = 84)

e, Tra — ge, mîn — dro, tră — gă —
— na — tu, e, Să te-a — uz de — la Bă —
— nat, Să — te-a — uz de — la — Bă — nat.

Trage, mîndro, trăgănat,
Să te-auz de la Banat,

Trage, mîndră, cum îi şti,
Să te-auz de la Sibii,

Din fundul Americii,
Din mijlocu fabricii.
Cînd, mîndro, te-oi auzi,
Lucru mi l-oi arunca
Şi la tine-oi asculta.

AMERICA-I PESTE-O MARE

F. A. 4964

Reg. Braşov, rn. Agnita, sat Retişul

Inf. Silvia Cocişiu
1929

Andantino

A — me — ri — ca-i pes — te-o ma — re,
Do — ru — le, do — ru — tu — le —, A — me —
— ri — ca-i. pes — te-o ma — re, Vai, do — ru — le, vai.

America-i peste-o mare,
Dorule, dorule,
America-i peste-o mare,
Vai, dorule, vai,

Trandafir roșu răsare,
Dar cine l-o sămănat?
Șotul meu când o plecat.

Dar cine mi l-o sădit?
Șotul meu când o pornit.
Cine nu știe ce-i dorul,
Treacă numa cu vaporul,
Că-n vârful vaporului
Șade maza dorului,
Încălțată cu opinci
Și tot trece la voinici.

170

BADE, OCHIȘORI DE SPIC

F. A. 4978

Reg. Brașov, rn. Agnita, sat Retișul
Inf. Maria Cocistiu
1929

Moderato

Ba - de , o - chi - șori de spic — , Ba - de ,
o - chi - șori de spic . Șe - de - re-aș cu
ti - ne-un pic — , șe - de - re-aș cu ti - ne-un pic .

Bade, ochișori de spic.
Ședere-aș cu tine-un pic.

Aș ședea ș'oi zăbovi
Și maica m-o sudui,
C-am mai șăst cu tine-odată
Ș-o vrut maica să mă bată.

MĂICUȚO, AL MEU NOROC

JTG80

F. A. 1911

Reg. Brașov, rn. Agnita, sat Retișul

Inf. Silvea Cocîșlu
1930

Măicuțo, al meu noroc
Mi l-ai ars ou lemne-n foc.

Și dedesub' ai pus pae,
De l-ai ars cu *hobotae*.
Măicuțo, cînd m-ai făcut,
Mai bine de-ai fi zăcut;
De zăcut ți-ar fi trecut,
Dar de mine nu mai trece,
Că ți-i inima tot rece.
Măicuțo, cînd m-ai avut,
Mai bine ai fi făcut
Două fîntinele reci
Între două dealuri seci.
Dintr-a mele picioarele,
Să fi făcut scăunele;
Și din mîna mea cea dreaptă
Păhărel de băut apă.
Cîți pe-acolo-ar fi trecut,
Pe scaun ar fi șezut,
Apă rece ar fi băut,
Ție ți-ar fi mulțumit.
D-așa, maică, pentru mine
Nu îți mulțumește nime.

DUNĂRE, APĂ VIOARĂ

F. A. 4988

Reg. Braşov, rn. Agnita, sat Retişul

Inf. Maria Coctyiu
1929

Moderato

Frun - ză ver - de săl - ci - oa - ră

Frun - ză ver - de săl - ci - oa - ră . Du - nă - re a

- pă vi - oa - ră Du - nă - re , a - pă vi - oa - ră

Frunză verde sălcioară,
Dunăre, apă vioară,

Face-te-ai neagră cerneală
Să te scriu pe-o hîrtioară,
S-o trimit la maica-n țară,
Să-mi dea bani de cheltuială
Și haine de primeneală,
Ș-un cal de călătorie,
Să mă duc la bătălie.

Foaie verde busuioc,
Toată țara stă pe loc,
Numai Plevna arde-n foc,

La margini și la mijloc.
Osman Pașa stă pe loc,
Strigă tare-n gura mare :
— Săriți, turci săriți, tătari,
Că ne-ncunjură muscalii
Și ne omoară românii ;
Românii din Romînie
O-au luat cu vitejie !

Sub răchita roșioară,
Trage-o cătană să moară,
D-așa trage de cu milă,
Că moare fără lumină ;
D-așa trage de cu jale,
Moare fără lumînare.

USCĂ, DOAMNE, CE-I USCA

F. A. 4958

Reg. Braşov, rn. Agnita, sat Retişul

Inf. Ana Schiopota
1929

Moderato

Us - că, doam-ne, ce-i us - ca —, Us - că, doam - ne .
 ce-i us - ca , Us - că fi - rul pă - iu -
 lui — şi con - de - iu neam — tu - lui .

Uscă, doamne, ce-i usca,
 Uscă firul paiului
 Şi condeiu neamţului.

Să nu poată neamţu scrie
 Feciorii la cătănie.
 C-o scris cărţi
 în toate părţi

Şi-o scris cărţi încornorate
 La ghirău de pe sate,
 S-aleagă boii de graşi
 Şi feciorii de cinaşi;
 S-aleagă brazi din munte
 Şi feciorii ăi de frunte

BATE VÎNTUL, BATE VÎNTUL

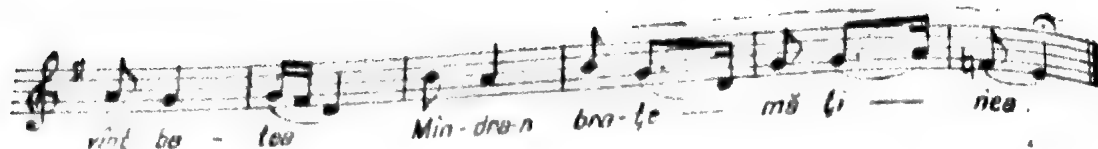
F. A. 4961

Reg. Braşov, rn. Agnita, sat Retişul

Inf. Ilarion Tint
1929

Allegretto

Ba - te vîn - tul —, ba - te vîn - tul — De se
 lea - gă - nă pă - mîn - tul , Că ş-a - sa - ră



Bate vîntul, bate vîntul
De se leagănă pămîntul,
Că ș-aședră vînt bătea
Mîndra-n brațe mă ținea.

— Sară bună, mîndra mea,

Mă duc, nu mai pot ședea,
— Da stai, bade, nu te duce,
Că te țin cu gură dulce.
— De m-ai ținea cu zahar,
Că mi-am pus șaua pe cal.

175

SĂBIUȚĂ TRASĂ-N SÎNGE

F. A. 4990

Reg. Brașov, rn. Agnita, sat Retișul

Inf. Gheorghe Șchlopoid
1929



Săbiuță trasă-n sînge,
Taci, măicuțo, nu mai plînge,

M-oi duce și n-oi veni,
Vede-oi cîm' m-o jeli:
Jeli-m-or frați și surori
Și cîmpul mîndru de flori;
Jeli-m-or surori și frați
Și codru verde de brazi;
M-o jeli frunza de fag
Și cu mîndra mea, cu drag.

PLÎNGE-MĂ, MAICĂ, CU DOR

F. A. 1863

Reg. Braşov, rn. Agnita, sat Retişul'

Inf. Gheorghe Schiopold
1830

Moderato poco rubato



Plînge-mă, maică, cu dor.
Că ți-am fost voinic fecior

Și ți-am luat boul de corn
Și ți l-am dus la ogor ;
La ogor, din jos de sat,
Brazdă neagră ți-am arat,

Grîu frumos ți-am semănat.
Și-o ieșit secară vara,
Mă duc, maică -ntr-altă țară.
Cînd am fost la secerat,
Neamțu carte mi-o băgat ;
Cînd am fost la pus în claie,
Neamțu m-o dus la bătaie.

RĂU-I, DOAMNE, DACĂ N-AI

F. A. 4962

Reg. Braşov, rn. Agnita, sat Retişul

Inf. Ilarion Țint
1929

Moderato





Rău-i, doamne, dacă n-ai
O vorbă cui să i-o dai;

Că dacă-o spui la strein,
Pînă mîne satu-i plin;

Rău-i doamne, dacă nu-i
O vorbă cui să i-o spui.

Dar dă-o la omul tău,
Nu te ști' făr' dumnezeu.

178

LA PLOIEȘTI, PE-O MĂRGIOARĂ

Egr. 5129 a

Reg. Brașov, rn. Agnita, sat Retișul

Inf. Gheorghe Șchiopotă
1930

Andantino, poco rubato



Frunză verde sălcioară,
La Ploiești, pe-o mărgioară,

Zace-un voinicel de-o boală,
Pe cearceaf și plăpămioară,
Cu capul la mîndra-n poală.
Nu știu, zace ori să face.
Dar gurița nu-i mai tace:
— Mîndruțo, cînd oi veni
Desară să-mi tai tri pui:
Unu să mi-l faci friptură,
Să-l avem la beutură;
Unu să mi-l tai în ciorbă
Să-l avem cînd stăm de vorbă;
Unu să-l faci ciulama,
Să-l avem cînd oi pleca.

PE CEL DEAL, PE CEA LUNCUȚĂ

F. A. 4966

Reg. Brașov, rn. Agnita, sat Retișul

Inf. Irina Moldovan
1929

Andantino



Pe cel deal, pe cea luncuță,
 Merge-un voinic ș-o mîndruță :
 Voinicu merge călare
 Și mîndruța pe picioare.

Și el din grai îi grăia :
 — Ce ți-i, mîndrulița mea,
 Ori tu rău te-ai ostenit,
 Ori pe mine m-ai urît ?

— Ba eu nu m-am ostenit,
 Nici pe tin' nu te-am urît,
 Da as'noapte ce-a trecut,
 Am visat un vis urît,
 Că, cămașa ta a nouă
 Era ruptă, badeo-n două.
 — Nu-i ruptă cămașa mea,
 Da-i ruptă inima ta,
 Că mă tem că te-oi lăsa.

PÎRÎUAȘ CU APĂ RECE

F. A. 1133

Reg. Brașov, rn. Mediaș, com. Vorumloc

Moderato



Piriuș cu apă rece
Pe la poarta mîndrii trece,

Lasă mîndra să se spele,
Vede lacrimile mele.
Lelișo cu ochii verzi,

Ieși afară de mă vezi.

Ieși afară, pîn' la poartă,
De vezi nesantul cum mă poartă,
Mă poartă din sat în sat,
Ca pe cînele turbat.

181

CULCĂ, CULCĂ, COPIL MIC

Fgr. 5404 b

Reg. Brașov, rn. Sighișoara, com. Albești

Inf. Floarea Virușara
1935

Allegretto rubato (♩ = 124 aprox.)

Cul - că - cul - că, co - pil mi
- cu. Că - ma -ică - ta - i la cîștig.
Ta - tă - tu - i la iobăgit.

Culcă, culcă, copil mic,
Că maică-ta-i la cîștig,
Tată-tu-i la iobăgit.

Inimă supărăcioasă,
Ce să-ți dau să fii voioasă?
De mi-ai da bunu lumii,
Io voioasă tot n-oi fi.
Io-s aproape de năcaz
Ca năframa de obraz.
Și-s aproape de urît
Ca picioru de pămînt.
De cînd trăiesc cu urît,
Prins-am față de pămînt;

De cînd trăiesc cu cîrteală,
Prins-am față de cerneală.
Decît cu urîtu-n casă,
Mai bine cu boala-n oase;
Decît cu urîtu-n curte,
Mai bine cu boale multe.
Că cu boale fac ce fac,
De urît nu mă mai scap;
De boale mă mîntuiesc,
De urît, pînă trăiesc.
Fugi, urîte, d'îngă mine,
Că lucru și pentru tine;
Fugi, urîte, de la spate,
Că lucru și a ta parte.

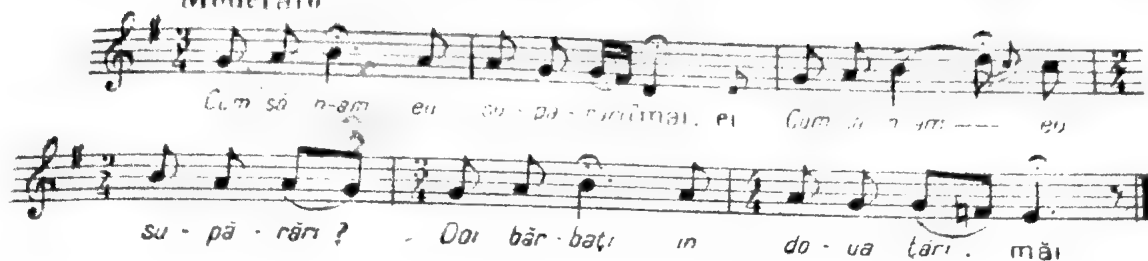
CUM SĂ N-AM EU SUPĂRĂRI

F. A. 3509

Reg. Braşov, rn. Mediaş, com. Blaj

Int. Grup de ţărani, în tren
1941

Moderato



Cum să n-am eu supărări?
Doi bărbați în două țări:

Stanciu la Italia,
Petre în Galiția.

Trag la rău ca altu-n bine

Și nu mă mai știe nime;
Trag la rău și supărare
Ca bou la dealu mare.
Boul trage și cîrnește,
Suie dealul, hodinește;
Dar eu trag și nu cînesc,
Sui dealu, nu hodinesc.

VI B

TOT MI-AI ZIS, MAICĂ, SĂ-ȚI SCRIU

Disc 691 b

Ardeal

Inreg. prin 1936-1937 (disc comercial)
Inf. I. Rușe

Andante, molto rubato (♩ = 76)



Tot mi-ai zis, maică, să-ți scriu
Dacă io-n București viu,

Că, cum îi lumea pe-aici,
Cum lucrează prin fabrici.
Io ți-oi scrie, maica mea,
Numai nu te supăra:
Lucru-i greu, periculos,
Scoate măduva din os.

Pentru-un pol și douăzeci,
Mult rădăci la fiare vechi.
Toate fabricile-s pline
De băieți tineri ca mine.
Intri-n lucru dimineța,
Nu ești sigur cu viața.
Mai veni-vei cum te-ai dus
Ori aduce-te-or pe sus?

184

TRENULE CU ROATE LATE

Fgr. 824 a

Reg. Mureș-Autonomă Maghiară, rn. Tg. Mureș, com. Pogăceana

Inf. Vasile Ormenișanu, 21 a
1932

Andante rubato (♩ = 62)

e, tre - nu - le cu roa - te la - te,
ei, și, Nu - mă - n - stră - na de - par - te,
Că n - am măi - că să mă ca - te.

Trenule cu roate late,
Nu mă-nstrăina departe,
Că n-am mamă să mă cate.

Surorile-s mititele,
Nu știu cărările mele,
Neamțule, mă iei, mă duci,

Până-n graniță la turci,
Să ții caii turcilor
Că duc doru mîndrelor;
Să ții caii dă curele,
Că duc dorul mîndrii mele;
Să ții caii dă căpestre,
Că duc dorul la neveste.

PĂDURICE-NALTĂ, MÎNDRĂ

Fgr. 11662 b

Reg. Cluj, rn. Năsăud, com. Coşbuc

Inf. Saveta Stefan, 24 a
1930

Allegretto (♩ = 144)

Pă - du - ri - ce nal - tă . mî - dră , m
Pă - du - ri - ce nal - tă . mî - dră , Pă - să - ri - le n
ti - ne cin - tă . Pă - să - ri - le - n ti - ne cin - tă .

Pădure naltă, mîndră,
Păsările-n tine cîntă,
Vin maicile şi le-ascultă.

Num-a mea mamă nu vine
Să-mi asculte pasărea,
Cum îmi cîntă patima.

MĂ LUAI PE LÎNGĂ RÎU

F. A. 1941

Reg. Cluj, rn. Cîmpeni, com. Bistră

Inf. Lucreția Albu
1939

Andante

Mă lu - ai pe lîn - gă rîu — , Mă — lu —
ai — pe lîn — gă rîu — , La hol - da mîn -
- dră de griu — , La hol - dă mîn - dră de griu

ma luai pe lingă rîu,
La holdă mîndră de grîu,

Draga mea holdă de grîu,
Cum mă scol, la tine viu,
Mă luai pe rîu în jos,
La holdă de grîu frumos;

Iar la cea de săcară,
Nu mă duc pînă deseară;
Iar la cea de ovăș,
Mă duc tot mai somnoroș,
Marișcută, draga mea,
La tu-n mîină secera,
Și te ia pe lingă rîu,
La holda mîndră de grîu.

187

O! SĂRACĂ NIGÎRLEASĂ

Fgr. 11468 b

Reg. Cluj, rn. Cîmpeni, com. Mogoș

Inf. Deoanca Florian, 53 a
1950

Moderato rubato (♩ = 100)

O! sâ-ra-că Ni-gîr-lea-să, O! sâ-ra-că
Ni-gîr-lea-să, Bu-n-ai fost de car-ne
gra-să Bu-n-ai fost de car-ne-gră-să.

O! săracă Nigîrleasă,
Bună-ai fost de carne grasă

Și de neveste frumoase!
O săracu de Vilcoi,
Bun-ai fost de-ngrășat boi
Și de-a da pe husoș noi,

Și de-a strînge doi cu doi!
O! săraca Geamăna,
Bătrînă-i ca vai de ea!
O, săraca Căpățînă,
Mult îi neagră și bătrînă!

CU MUIEREA BĂUTOARE

Fgr. 11357 a

Reg. Cluj, rn. Cîmpeni, sat Mușca

Inf. Ioan Fonoage, 60 a
1950

Allegro, poco rubato (♩ = 158)



Cu muierea beutoare,
Să nu faci cuptoriul mare

Și-l fă numai din trei feli,
Că banii-s băuți de ieri,
— Măi muiere, măi muiere,

Las-o dracului ședere,
Că cînepa noastră pierе!
— Las-o dracului, bărbate,
S-o lege la tine-n spate,
C-om vinde-o ghioabă de brînză
Ș-om cumpăra un val de pînză.

ZIS-AI, BADE, ZIS-AI, CÎINE

Disc 1358 I b

Reg. Cluj, rn. Dej, com. Dobric

Inf. Maria Jugu, 28 a
1949

Moderato, poco rubato (♩ = 100)



Zis-ai bade, zis-ai, ciine,
Că n-ai dragă ca pe mine.

Eu văd bine c-ai mințit

Și mai dragă ți-ai găsit,

Lasă, bade, că-i vedea

Ce-o plăti gurița mea.

190

HORĂȘTE-ȚI, FATĂ, HORILE

Fgr. 7231 a

Reg. Oradea, rn. Aleșd, sat Butan

Inf. Lenuța Moga, 25 a
1939

Allegro (♩ = 208)

Ho - răș - te-ți, fa - tă, ho - ri - le, Ho - răș -
- te-ți, fa - tă, ho - ri - le, Tran - da - fi - ru -
- le, Pi - nă ieșu cu su - ro - ri - le.

Horăște-ți, fată, horile,

Trandafirule,

Până iești cu surorile,

Că dacă ti-i mărita,

Toate horile-i uita.

Cîte știi, n-ai cuteza,

De gura lui soacră-ta;

Șede-n vatră

și tot latră,

Ia vătrariu să mă bată

Și eu iau secera-n brîu

Și mă duc și secer grîu.

Secerai pîn'la prînzuț

Cu lacrimi și cu plînsuț.

Toate soacrele veneau,

Cu hirbic îmbăierat,

La nurori, cu dă mîncat.

Numai una nu venea,

Nici venea, nici trimitea,

Dacă văzui că-i așa,

Pusei secera-n pămînt

Și mă duc la dealu-n vînt.

Mă făcui o pasărea,

Zburai pîn' la maica mea.

Cînd maica afar' ieșea,

Pe mine mă hîșia:

— Hîș, tu hîș, pasărea mea,

De cînd fata io am dat

Și numele i-am uitat.

— Nu mă hîșii, măicuță

Pînă-nainte ți-oi vesti

Cum trăiesc cu străinii;

Cîndu iei să pun la masă,

Eu suspin pe după casă;

Cîndu iei să pun la cină,

Eu li-s feșnic de lumină.

CINE-O-NDĂRĂDIT HORILE

Disc 1023

Reg. Crișana, rn. Aleșd, sat Butan

Inf. Lenuța Moga, 25 a
1939

Allegretto, molto rubato (♩ = 132)

ne-on - dă - ra dit ho - ri - le ,
 C. - re-on-dă ră dit ho - ri - le ,
 Mar gă-n rai ca și flo - ri - le ,
 Mar gă-n rai ca și flo - ri - le

Cine-o -ndărădit horile,
 Margă-n rai că și florile ;

Că horile-s stîmpărare

La omu cu supărare ;

Că și io cîn' mă supăr,

Cu horile mă stîmpăr,

TODERAȘ, GURĂ DE CAȘ

F. A. 2466

Reg. Crișana, rn. Aleșd, sat Lugașu' de Jos

Inf. Irina Ștef (a lui Mîtru)
1940

Allegretto, poco rubato

To - de - raș, gu - ră de ca-șu , To - de - raș, gu -
 - ră de ca-șu , Ai — , Pi - tă dal - bă de o - raș .

Toderaș, gură de caș,
Pită dalbă dă oraș,

Clisă friptă, pipărată,
Cură dulce cîtiodată.
Toderaș, gură dă miere,
Hai la maica dă mă ciere,
Dacă nu m-o da maica,
Da-m-a codru și frunza
Și iarba ni-o cununa;
Tot cu *bumbi* și cu mătăs'
Fără știrea lor d'acas';
Tot cu *bumbi* și cu *fitău*,
Fără știrea tatii mieu.

193

DUPĂ CASĂ LA BADEA

Mgf. 51 i

Reg. Baia Mare, rn. Lăpuș, sat Suciul de Sîs

Inf. Anica Bud, 16 a
1951

Moderato (♩ = 154)

î, Du-pă ca-să la ba-dea, măi,
Li-no Lea-no î, Du-pă ca-să
la ba-dea Su-flă vin-tul cî-ne pă

După casă la badea,
Măi Lino, Leano
Suflă vîntu cînepa.

Cînd o suflă rumpe-o floare,
Badea după mine moare!
Cînd o suflă, rumpe-o ruje,
Badea după mine plînje.

MARĂ, PE MARGINEA TA

Fgr. 1844 b

Reg. Maramureș, rn. Sighet, sat Hărniciești
Inf. Ioana Vișovan, 23 a
1948

Moderato, poco rubato (♩ = 88)

Vo - ră, pe mar - gi - nea ta. Ma - ră - mu - reș,
Ma - ră — pe mar - gi - nea ta. măi,
a tempo
Creș - te plo - pu și sal - ca. măi, Ma - ră - mu - reș

Mară, pe marginea ta,
Maramureș,
Crește plop și salca,
Maramureș,

Crește plop, ș-o sălcuță,
Mîndrului să-i fiu drăguță.
Cucule, ce penie porț'?

Te-ascultă oamenii toți.
De-aș cînta și eu ca tine,
Asculta-m-ar și pe mine.

Foaie verde ca nalba,
Să trăia' Republica,
Să trăiască, să-nflorească,
Ciocoi să 'nnebunească.

CODRULE CU FRUNZA-NCHIS'

Fgr. 1841 a

Reg. Maramureș, rn. Sighet, com. Vad

Inf. Anuța Chendriș, 19 a. Maria
Arba, 18 a
1948

Allegretto (♩ = 120)

Co - dru - le 'cu frun - za - n - chis' Co - dru - le cu frun - za - n - chis'
Am vi - sat azi noap - te - un vis Am vi - sat azi noap - te - un vis

Codrule cu frunza-nchis',
Am visat azi noapte-un vis.

Că grăiam cu mîndru-n rîs.
Eu grăiam, el mă-ntreba
Uitatu-i-am dragostea ?

Dar eu-i spuneam, și mă jur,
Nu i-o uit pînă ce mor,
Că i-o fost gura izvor
Și ochii două ruji pline,
Cum n-o fost în sat la nime.

196

HAI, MÎNDRĂ, DAC-A-NSERA

Fgr. 1846 a

Reg. Maramureș, rn. Sighet, sat Hărniciești

Inf. Ioana Vișovan, 21 a
1933

Moderato poco rubato

Hai, mîn - dră, da - c-a-n-se - ra, Hai, mîn - dră, da -
-c-a-n-se - ra, mîi, Do - ru - le, Hai, pî - nă-n gră - di - na
mea, mîi. Hai, pî - nă-n gră - di - na mea, mîi, Do - ru - le

Hai, mîndră, dac-a-nsera,
Dorule,
Hai, pînă-n grădina mea,
Dorule,

Și m-așteaptă sub un prun,
Două vorbe ca să-ți spun,
Că-n casă nu poci veni,
Că mă pîndesc vecinii,
Vecini-s mînioși pe mine
De ce mă iubesc cu tine.
— Pot vecinți străjui
Că pe mîndru nu l-or ști;
Că nu-i zic pe nume lui
Numai puișor și pui:
El a meu și eu a lui.

CA Ș-AIASTĂ VESELIE

Fgr. 11630 c

Reg. Maramureș, rn. Vișeu, com. Ieud

Inf. Năstaca Petruș
1950

Allegretto (♩ = 80)

Ca ș-a-ias - tă ve-se - li - e Ca ș-a-ias - tă
ve-se - li - e ai Nu s-a po-me - nit să fi - e,
Nu s-a po-me - nit să fi - e Hai . la . la . la . la . la . la . la .

Ca ș-aiaastă veselie
Nu s-a pomenit să fie
Hai, la, la, la, la, la, la, la,

Pîn-amu-n gospodărie.
Nu s-o pomenit să fie,
Ca ș-aiaastă veselie:

Toată ziua să muncim,
Sara să ne veselim.
Să ne-adunăm cu toții frați,
Care sînteți democrați,
Proletari și mijlocari,
Nu chiaburi cu burte mari.

NU GÎNDI, MÎNDRUȚ, CĂ-MI PASĂ

Fgr. 14341 a

Reg. Maramureș, rn. Vișeu, com. Ieud

Inf. Chiliană Danci, 20 a
1951

Moderato (♩ = 80)

Nu gin - di, mîn - druț, că-m' pa - să . la . la , la . la .
la . la , la , la și de-ai zis că nu-s fru - moa - să
și de-ai zis că nu-s fru - moa-să , la . la , la . la , la . la , la . la .

...a, ta, la, ...
 Nu-ai zis că nu-s frumoasă,
 Ia, la, la, la, la, la, la,

Nu-s frumoasă, nici m-oi fa,
 Om hireș oi înșela
 Cu ochii și cu gura
 Ca altele, cu zestrea;
 Cu gura și cu ochii
 Ca altele, cu boii.
 Batîr nu-s în sat întîie
 Înscrișă-n gospodărie
 Și întîia-n sat n-am fost,
 Da amu-s prima-n colhoz.
 Și și fetele din sat

Mi-o dat un frumușel sfat
 Și la joc m-o-naintat
 Ca cum aș fi de giurat
 Și-m cîntește drumul meu
 Ca cum aș fi de bgirău
 Și pă drum cum am plecat

De mine firca o dat
 Și amu îs prima-n sat,
 Amu nu îi cum o fost
 Cel din frunte so-să jos
 Cum ne așeza pe noi,
 Chiaburii și cei ciocoi.
 Amu timpu s-o schimbat
 Pă săraci o ridicat
 Și nouă, cînte ne-o dat.
 (Nu gîndi, mîndruț, că-mi pasă).

199

CÎTE HORI LE ȘTIU DIN VIE

Fgr. 11627 a

Reg. Maramureș, rn. Vișeu, com. Ieud
 Inf. Ioana Kiș, 60 a.
 1950

Andante (♩. = 78)

Ci - te hori le ști din jî - e
 Ci - te hori le ști din jîe , Nu-i scri-e - lăriu
 să le scri-e . Nu-i scri-e - lăriu să le scrie

Cîte hori de ști' din jîe
 Nu-i scrietariu să le scrie,
 Nici om în cap să le ție.

Eu le scriu și le-oi citi,
 Și din gură le-oi hori.
 Cîte hori le ști din jîe,

DORUL MEU UNDE RĂMÎNE

F. A. 2491

Reg. Maramureș, rn. Oaș, com. Cămirzana

Inf. Grigor Călin
1937

Andante

The musical score is written on two staves in G major (one sharp) and 2/4 time. The tempo is marked 'Andante'. The melody is simple and folk-like, with a mix of eighth and quarter notes. The lyrics are written below the notes.

Foaie ver-de mă-ră-ci-ne, foaie ver-de mă-ră-ci-ne,
Do-rul meu un - de ră-mi-ne? Do-rul meu un — de ră-mi-ne? măi

Foaie verde măracine,
Dorul meu unde rămîne?

Rămîne, Leano, la tine,
Să-i cînt', Linuco, bine.
Să-i pui stînga-n căpătîi
Și cu dreapta să-l mîngîi.